

様式第2号の1-②【(1)実務経験のある教員等による授業科目の配置】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の1-①を用いること。

学校名	東京アニメーター学院専門学校
設置者名	学校法人大原学園

1. 「実務経験のある教員等による授業科目」の数

課程名	学科名	夜間・通信制の場合	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時数	配置困難
文化教養 専門課程	声優タレント学科		1,800 時間	80×2= 160 時間	
	アニメーション学科		1,800 時間	80×2= 160 時間	
	漫画家プロ養成学科		1,800 時間	80×2= 160 時間	
	イラストレーション学科		900 時間	80×1= 80 時間	

2. 「実務経験のある教員等による授業科目」の一覧表の公表方法

HPにて授業科目一覧を公開。
掲載URL：<https://www.o-hara.ac.jp/about/joho/>

3. 要件を満たすことが困難である学科

学科名	なし
(困難である理由)	

様式第2号の2-①【(2)-①学外者である理事の複数配置】

※ 国立大学法人・独立行政法人国立高等専門学校機構・公立大学法人・学校法人・準学校法人は、この様式を用いること。これら以外の設置者は、様式第2号の2-②を用いること。

学校名	東京アニメーター学院専門学校
設置者名	学校法人 大原学園

1. 理事（役員）名簿の公表方法

学校法人大原学園HPにて公開している。

【掲載 URL】

https://www.o-hara.ac.jp/about/hyoka/pdf/officer_list.pdf

2. 学外者である理事の一覧表

常勤・非常勤の別	前職又は現職	任期	担当する職務内容 や期待する役割
非常勤	司法書士事務所 所長	2019.4.1～ 2023.3.31	法人運営における法 務的な検証、管理
非常勤	Web デザイン・システム 開発・印刷関連企業 代 表	2019.4.1～ 2023.3.31	学生募集、教材開発 への助言
(備考)			

様式第2号の3 【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】

学校名	東京アニメーター学院専門学校
設置者名	学校法人 大原学園

○厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表の概要

<p>1. 授業科目について、授業の方法及び内容、到達目標、成績評価の方法や基準その他の事項を記載した授業計画書(シラバス)を作成し、公表していること。</p>	
<p>(授業計画書の作成・公表に係る取組の概要)</p> <p>1. 作成について</p> <p>授業計画(シラバス)は毎年度、学科会議により授業科目の設定・講義内容について検討を行い、学科・コースの担当教員が作成を行っている。なお、検討にあたっては、専門分野に関する企業、団体等との連携により設置している教育課程編成委員会の提言をも各授業科目の内容に反映させている。</p> <p>授業計画(シラバス)の作成、記載項目は学校全体で定めたガイドラインに沿って行っている。</p> <p>2. 公表の時期について</p> <p>年間計画に基づき、教育課程編成委員会での意見収集、反映させたいうえで、前年度中に作成を行い、新年度開始前までにHPを通じて公表している。</p>	
授業計画書の公表方法	<p>学校法人大原学園HPにて公開している。</p> <p>【掲載 URL】</p> <p>https://www.o-hara.ac.jp/about/joho/</p>

2. 学修意欲の把握、試験やレポート、卒業論文などの適切な方法により、学修成果を厳格かつ適正に評価して単位を与え、又は、履修を認定していること。

(授業科目の学修成果の評価に係る取組の概要)

学則に規定する履修、学業成績、進級および卒業要件に基づき各学生の学修成果に対して厳格な評価を実施している。なお、学生に対しては学生便覧を用いて周知を図っている。

◆学則より抜粋◆

(試験)

第17条 学業成績は、授業科目ごとに行う試験によってこれを定める。ただし、授業科目によっては、その他の方法で査定することができる。

2. 試験には定期試験、追試験及び再試験等がある。追試験は、やむを得ない事故等により定期試験を受けなかった者に対して行い、再試験は、受験の結果、不合格となった者のためにこれを行う。

3. 追試験及び再試験は、本校において必要と認めた場合これを行う。

(学業成績)

第18条 学業成績の判定は、優、良、可、不可の4種をもって表し、次のとおりとする。優は80点以上、良は60点以上、可は50点以上、不可は49点以下とし、優、良、可を合格、不可は不合格とする。

(卒業・称号の付与)

第19条 本校に在学し、下記に定める授業時間数を履修し、かつその該当する所定の授業科目について合格に達して卒業資格を得た者には、卒業証書を授与する。

(1) イラストレーション学科は900時間

(2) 上記以外の学科は1,800時間

2. 前項に規定するところにより、次の各号に掲げる課程の学科を修了した者に対し、当該各号に定める称号を授与するものとする。

(1) 声優タレント学科 専門士(文化教養専門課程)

(2) アニメーション学科 専門士(文化教養専門課程)

(3) 漫画家プロ養成学科 専門士(文化教養専門課程)

(単位)

第20条 授業科目の授業時間数を単位数に換算する場合に、講義及び演習にあつては15時間から30時間をもって1単位、実験・実習及び実技にあつては30時間から45時間をもって1単位とする。

◆学生便覧より抜粋◆

1. 卒業について

各課程・学科の修業年限に在籍し、所定の授業科目の履修を積み重ね、各課程・学科の卒業に必要な授業科目および単位数を修得し、卒業審査に合格した者について卒業できる。その場合には卒業証書を授与する。

2. 進級について

各課程・学科において、所定の授業科目の履修を積み重ね、各課程・学科の進級に必要な授業科目および単位数を修得したと認められた場合、進級できる。

3. 学業成績について

学業成績は、授業科目ごとに行う試験によって判定する。ただし、授業科目によっては、その他の方法で判定する場合がある。なお、学業成績は、学期または必要に応じて、授業の出席状況とともに保護者宛に通知する。

4. 授業について

全ての授業科目において、出席・欠席・遅刻・早退を記録する。各課程・学科の授業科目や授業時間、授業科目の単位数は、各課程・学科によって異なるため、入学後のオリエンテーションや進級ガイダンスなどで確認すること。

<p>3. 成績評価において、G P A等の客観的な指標を設定し、公表するとともに、成績の分布状況の把握をはじめ、適切に実施していること。</p>	
<p>(客観的な指標の設定・公表及び成績評価の適切な実施に係る取組の概要)</p> <p>①各授業科目に行う定期試験のほか、授業科目により単元テスト、答案練習、授業内に行う効果測定、課題の提出、出席等を授業計画書（シラバス）記載の評価方法に基づき、履修科目の成績評価の点数化を行う。科目ごとの得点を各学科・学年・クラスごとにまとめるとともに、各学生の全科目の平均点を算出する。</p> <p>②各学生の平均点の一覧化データを作成するとともに、100点より10点ごとの指標に応じた成績分布図を作成。このデータ及び分布図を用いて、各学生が所属する学科の中でどの位置にいるかを確認する。</p> <p>◆学生便覧より抜粋</p> <p>3. 学業成績について</p> <p>学業成績は、授業科目ごとに行う試験によって判定する。ただし、授業科目によっては、その他の方法で判定する場合がある。</p> <p>なお、学業成績は、学期または必要に応じて、授業の出席状況とともに保護者宛に通知する。</p> <p>(1) 学業成績の判定は、「優・良・可・不可」の4種で判定し、「優・良・可」を合格（認定）とし「不可」は不合格（不許可）とする。また、授業科目の成績は、前項の4種で表すと共に、それぞれの評価に対して、別に定める基準により GP（Grade-Point）を与える。</p> <p>(2) 不合格の科目については、特別試験を行い、基準点に達した場合に合格とする。</p> <p>(3) 授業科目を履修し、各科目の成績を判定の上、「優・良・可」を取得した学生には所定の単位を与える。</p> <p>(4) やむを得ない事情により、授業科目ごとに行う試験を受験できなかった場合、追試験または再試験などを実施する場合がある。追試験は事故等やむを得ない理由により試験等を受験しなかった者に対し行う。再試験は試験等受験の結果、不合格となった者に対して実施する。</p> <p>(5) 試験内容や判定基準は、各課程・学科によって異なるため、入学後のオリエンテーションや進級ガイダンスなどで確認すること。</p>	
<p>客観的な指標の算出方法の公表方法</p>	<p>学校法人大原学園HPにて公開している。</p> <p>【掲載 URL】</p> <p>https://www.o-hara.ac.jp/about/joho/</p>

<p>4. 卒業の認定に関する方針を定め、公表するとともに、適切に実施していること。</p> <p>(卒業の認定方針の策定・公表・適切な実施に係る取組の概要)</p> <p>本校では、学則に教育目的として「文化・教養の分野に関する教育を施し、人格の陶冶を行いもって有為な産業人を育成することを目的とする。」を掲げて教育を行っています。</p> <p>声優・アニメ・漫画・イラストに関する専門的な知識、技能を養成するとともに、社会人として求められる基礎力、思考、言動についてもバランスよく身に付けた人材を育成すること、また、社会全体、各産業界における課題を見つけ出し、自らもその一員としての自覚を持ち貢献できる人材を育成することを目的として教育カリキュラムを編成し、指導に当たっています。</p> <p>上記に基づき、ディプロマポリシーとして卒業時点で身につけている能力を以下のとおり定めHPに公開しています。</p> <p>(1) 社会で守るべき倫理や責任を理解している。</p> <p>(2) 各学科の教育課程に示す専門的な知識、技能を身につけている。</p> <p>(3) 教育課程に示す知識・技能を身につけるために自ら学ぶ姿勢を身につけている。</p> <p>(4) 他者と協力し物事を成し遂げる姿勢と、そのために必要な表現力を身につけている。また、卒業要件については、学則に規定するとともに、学生便覧において学生に周知している。</p> <p>◆学則より抜粋</p> <p>第19条 本校に在学し、下記に定める授業時間数を履修し、かつその該当する所定の授業科目について合格に達して卒業資格を得た者には、卒業証書を授与する。</p> <p>(1) イラストレーション学科は900時間</p> <p>(2) 上記以外の学科は1,800時間</p> <p>2. 前項に規定するところにより、次の各号に掲げる課程の学科を修了した者に対し、当該各号に定める称号を授与するものとする。</p> <p>(1) 声優タレント学科 専門士(文化教養専門課程)</p> <p>(2) アニメーション学科 専門士(文化教養専門課程)</p> <p>(3) 漫画家プロ養成学科 専門士(文化教養専門課程)</p> <p>◆学生便覧より抜粋</p> <p>1. 卒業について</p> <p>各課程・学科の修業年限に在籍し、所定の授業科目の履修を積み重ね、各課程・学科の卒業に必要な授業科目および単位数を修得し、卒業審査に合格した者について卒業できる。その場合には卒業証書を授与する。</p> <p>(1) 卒業を認められる者のうち、文部科学大臣が認める所定の学科(1年制コースを除く)を修了した者は、「専門士」の称号を授与する。</p> <p>(2) それぞれの課程・学科に定められた授業科目および単位数などで一定の基準を満たしていない者は、追試などを受けなければ卒業できない。</p> <p>(3) 卒業に関する要件は、各課程・学科によって異なるため、入学後のオリエンテーションや進級ガイダンスなどで確認すること。</p>	
卒業の認定に関する方針の公表方法	<p>学生に配布する「学生便覧」において公表。学校法人大原学園HPにて公表している。</p> <p>【掲載URL】https://www.o-hara.ac.jp/about/joho/</p>

様式第2号の4-②【(4)財務・経営情報の公表（専門学校）】

※専門学校は、この様式を用いること。大学・短期大学・高等専門学校は、様式第2号の4-①を用いること。

学校名	東京アニメーター学院専門学校
設置者名	学校法人 大原学園

1. 財務諸表等

財務諸表等	公表方法
貸借対照表	掲載 URL https://www.o-hara.ac.jp/about/hyoka/pdf/2019/financial-overview.pdf
収支計算書又は損益計算書	同上
財産目録	同上
事業報告書	同上
監事による監査報告（書）	同上

2. 教育活動に係る情報

①学科等の情報

■声優タレント学科

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養		文化教養 専門課程	声優タレント学科	○	-		
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼間	1,800 <u>単位時間</u> /単位	90 <u>単位時間</u> /単位	1170 <u>単位時間</u> /単位	540 <u>単位時間</u> /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
			1,800 <u>単位時間</u> /単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
40人		41人	1人	2人	0人	2人	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
(概要) 個別相談・指導等で対応するほか、学生の事情に応じ、家庭への電話、ポータルサイトで連絡、個人面談、保護者との連携、専門家によるカウンセリング等を実施している。

■声優タレント学科

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
10人 (100%)	1人 (10.0%)	3人 (30.0%)	6人 (60.0%)
（主な就職、業界等） 株トルバドール音楽事務所、JTBエンタテインメント、声優・アニメ業界など			
（就職指導内容） 就職希望学生への就職指導においては、教務及び就職専任スタッフが個別面談を進め、学生個人の資質、適正及び能力と属性を十分に考慮した指導を実践して、入社後を見据えた業界・職種への就職を実現する。			
（主な学修成果（資格・検定等）） 漢字検定、声優オーディションなど			
（備考）（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
14人	4人	28.5%
（中途退学の主な理由） 進路変更（就職、進学）、経済的理由、病気治療、成績不良等		
（中退防止・中退者支援のための取組） 学生の様子（出席状況、授業態度、交友関係、小テストの成績等）をクラス担当ミーティングで共有し、注意を要する学生に対する支援策を都度実施している。また、クラス担当等を設け個々の学生に適した指導、助言、相談等を実施している。		

■アニメーション学科

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士			
文化教養		文化教養 専門課程	アニメーション学科	○	-			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数		開設している授業の種類				
				講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼間	1,800 <u>単位時間</u> /単位		1,023 <u>単位時間</u> /単位	777 <u>単位時間</u> /単位	000 <u>単位時間</u> /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
				1,800 <u>単位時間</u> /単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
40人		58人	13人	2人	1人	3人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
(概要) 個別相談・指導等に対応するほか、学生の事情に応じ、家庭への電話、ポータルサイトで連絡、個人面談、保護者との連携、専門家によるカウンセリング等を実施している。

■アニメーション学科

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
18人 (100%)	0人 (0%)	2人 (11.0%)	16人 (89.0%)
(主な就職、業界等) (株)アートチームコンボイ、(株)すえぞう、(株)スタジオディーン、アニメ業界など			
(就職指導内容) 就職希望学生への就職指導においては、教務及び就職専任スタッフが個別面談を進め、学生個人の資質、適正及び能力と属性を十分に考慮した指導を実践して、入社後を見据えた業界・職種への就職を実現する。			
(主な学修成果（資格・検定等）) 色彩検定、各種コンテスト			
(備考) (任意記載事項)			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
20人	2人	10.0%
(中途退学の主な理由) 進路変更（就職、進学）、経済的理由、病気治療、成績不良等		
(中退防止・中退者支援のための取組) 学生の様子（出席状況、授業態度、交友関係、小テストの成績等）をクラス担当ミーティングで共有し、注意を要する学生に対する支援策を都度実施している。また、クラス担当等を設け個々の学生に適した指導、助言、相談等を実施している。		

■漫画家プロ養成学科

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士		
文化教養		文化教養 専門課程	漫画家プロ養成学科	○	-		
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数	開設している授業の種類				
			講義	演習	実習	実験	実技
2年	昼間	1,800 <u>単位時間</u> /単位	96 <u>単位時間</u> /単位	936 <u>単位時間</u> /単位	768 <u>単位時間</u> /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
			1,800 <u>単位時間</u> /単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数	
40人		32人	2人	2人	1人	3人	

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
(概要) 個別相談・指導等に対応するほか、学生の事情に応じ、家庭への電話、ポータルサイトで連絡、個人面談、保護者との連携、専門家によるカウンセリング等を実施している。

■漫画家プロ養成学科

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
14人 (100%)	0人 (0.0%)	2人 (14.0%)	12人 (86.0%)
(主な就職、業界等) Triple(株)、(株)少年画報社、漫画業界など			
(就職指導内容) 就職希望学生への就職指導においては、教務及び就職専任スタッフが個別面談を進め、学生個人の資質、適正及び能力と属性を十分に考慮した指導を実践して、入社後を見据えた業界・職種への就職を実現する。			
(主な学修成果（資格・検定等）) 各種コンテスト、漫画編集者審査会など			
(備考)（任意記載事項）			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
14人	0人	0.0%
(中途退学の主な理由) ※現時点での退学者は0人のため、理由はなし。		
(中退防止・中退者支援のための取組) 学生の様子（出席状況、授業態度、交友関係、小テストの成績等）をクラス担当ミーティングで共有し、注意を要する学生に対する支援策を都度実施している。また、クラス担当等を設け個々の学生に適した指導、助言、相談等を実施している。		

■イラストレーション学科

分野		課程名	学科名	専門士	高度専門士			
文化教養		文化教養 専門課程	イラストレーション 学科	-	-			
修業 年限	昼夜	全課程の修了に必要な総 授業時数又は総単位数		開設している授業の種類				
				講義	演習	実習	実験	実技
1年	昼間	900 (単位時間)/単位		60 (単位時間) /単位	840 (単位時間) /単位	000 (単位時間) /単位	単位時間 /単位	単位時間 /単位
				900 (単位時間)/単位				
生徒総定員数		生徒実員	うち留学生数	専任教員数	兼任教員数	総教員数		
32人		9人	0人	1人	0人	1人		

カリキュラム (授業方法及び内容、年間の授業計画)
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の1.を参照
成績評価の基準・方法
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の3.を参照
卒業・進級の認定基準
(概要) 様式第2号の3【(3)厳格かつ適正な成績管理の実施及び公表】の4.を参照
学修支援等
(概要) 個別相談・指導等に対応するほか、学生の事情に応じ、家庭への電話、ポータルサイトで連絡、個人面談、保護者との連携、専門家によるカウンセリング等を実施している。

■イラストレーション学科

卒業生数、進学者数、就職者数（直近の年度の状況を記載）			
卒業生数	進学者数	就職者数 （自営業を含む。）	その他
11人 (100%)	1人 (9.0%)	1人 (9.0%)	9人 (82.0%)
(主な就職、業界等) ゲーム業界、CG・映像制作業界、WEB・デザイン業界			
(就職指導内容) 就職希望学生への就職指導においては、教務及び就職専任スタッフが個別面談を進め、学生個人の資質、適正及び能力と属性を十分に考慮した指導を実践して、入社後を見据えた業界・職種への就職を実現する。			
(主な学修成果（資格・検定等）) 各種コンテストなど			
(備考) (任意記載事項)			

中途退学の現状		
年度当初在学者数	年度の途中における退学者の数	中退率
13人	2人	15.3%
(中途退学の主な理由) 進路変更（就職、進学）、経済的理由、病気治療、成績不良等		
(中退防止・中退者支援のための取組) 学生の様子（出席状況、授業態度、交友関係、小テストの成績等）をクラス担当ミーティングで共有し、注意を要する学生に対する支援策を都度実施している。また、クラス担当等を設け個々の学生に適した指導、助言、相談等を実施している。		

②学校単位の情報

a)「生徒納付金」等

学科名	入学金	授業料 (年間)	その他	備考 (任意記載事項)
声優タレント学科	100,000 円	550,000 円	350,000 円	その他： 教材費、維持費、 実習費
アニメーション学科	100,000 円	550,000 円	320,000 円	
漫画家プロ養成学科	100,000 円	550,000 円	320,000 円	
イラストレーション学科	100,000 円	550,000 円	320,000 円	
修学支援 (任意記載事項)				

b) 学校評価

自己評価結果の公表方法		
(ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) 毎年、自己評価の結果については報告書を HP 上に公開している。 掲載 URL https://www.o-hara.ac.jp/about/hyoka/		
学校関係者評価の基本方針 (実施方法・体制)		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 学校経営の改革方針や自己評価等の質を高め、次への改善に繋げる ・ 学校運営や教育活動への学校関係者の協力や参画を得て、地域に開かれた信頼された学校作りを進める ・ 校長は学校関係者評価の結果をもとに適切な支援や条件整備等の改善措置を講ずる 		
学校関係者評価の委員		
所属	任期	種別
株式会社ガイナ 代表取締役社長	2020年4月1日 ～2022年3月31日	企業
株式会社 EARLY WING 取締役	2020年4月1日 ～2022年3月31日	企業
株式会社少年画報社 メディア事業部部長	2020年4月1日 ～2022年3月31日	企業
株式会社プロダクションアイジー アニメ監督	2020年4月1日 ～2022年3月31日	企業
株式会社サイバーエージェント プロデューサー	2020年4月1日 ～2022年3月31日	企業
学校関係者評価結果の公表方法		
(ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) 毎年、学校関係者評価の結果については報告書を HP 上に公開している。 掲載 URL https://www.o-hara.ac.jp/about/hyoka/		
第三者による学校評価 (任意記載事項)		

c) 当該学校に係る情報

(ホームページアドレス又は刊行物等の名称及び入手方法) 東京アニメーター学院専門学校の学校情報公開 掲載 URL https://www.o-hara.ac.jp/about/hyoka/
--

(別紙)