| タイトル | 内容 | | |
|-----------------|--|--|--|
| 授業科目 | ビジネスマナーI | | |
| 実務家教員 | | | |
| 学部・学科 | クリエイター専攻学科 | | |
| 履修年次 | 1年次 | | |
| 開講区分 | 前期 | | |
| 科目区分 | 必修 | | |
| 授業方法 | 講義及び演習 | | |
| 授業時間 | 3 0 時間 | | |
| 授業回数 | 15回 | | |
| 授業概要 | 基本的なマナーのレクチャーと、演習により実践できるようにする。 | | |
| 授業の進め方 | テキストによる講義と基礎的な演習 | | |
| 達成目標 | 社会人としての立ち居振る舞いを身につける。 | | |
| 教科書 | ビジネスマナー | | |
| 特記 | | | |
| 授業計画 | 1 職場のマナー 2 職場のマナー 4 職場のマナー 5 挨拶と敬語 6 挨拶と敬語 7 挨拶と敬語 8 電話応対 STEP1 9 電話応対 STEP1 10 電話応対 STEP1 11 電話応対 STEP1 12 電話応対 STEP2 13 電話応対 STEP2 14 電話応対 STEP2 | | |
| | 15 社会人マナー | | |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 筆記および実技試験、授業出席状況における総合評価 | | |
| 備考 | | | |

| タイトル | ク ノハス) 内容 | | |
|----------|------------------------|---------------------------|--------------|
| 授業科目 | 総合制化 | 乍・開発 I | |
| | | | |
| | | | |
| | 1 年次 | 4 20,111 | |
| | | | |
| | 後期 | | |
| | 必修 | | |
| | 実習 | | |
| 授業時間 | 120時 | 等間 | |
| 授業回数 | 60回 | | |
| 授業概要 | グルーフ | プまたは個人により自ら企画したオリシ | ジナルゲームを制作する。 |
| 授業の進め方 | 有識者の | D指導による実習 | |
| 達成目標 | オリジオ | トル作品を完成させる。 | |
| 教科書 | なし | | |
| 特記 | | | |
| 1,1,10 | 1 作品 | | 31 作品制作 |
| | | | 32 作品制作 |
| _ | | 品制作 | 33 作品制作 |
| | 4 作品 | 品制作 | 34 作品制作 |
| | 5 作品 | 品制作 | 35 作品制作 |
| | 6 作品 | 品制作 | 36 作品制作 |
| | 7 作品 | 品制作 | 37 作品制作 |
| | 8 作品 | 品制作 | 38 作品制作 |
| _ | _ | 1制作 | 39 作品制作 |
| | | | 40 作品制作 |
| - | | 品制作 | 41 作品制作 |
| - | | 品制作 | 42 作品制作 |
| H | | 品制作 | 43 作品制作 |
| - | | 品制作 | 44 作品制作 |
| H | | | 45 作品制作 |
| 授業計劃 ┣ | | | 46 作品制作 |
| - | | | 47 作品制作 |
| - | | | 48 作品制作 |
| - | | | 49 作品制作 |
| F | _ | | 50 作品制作 |
| ⊢ | | | 51 作品制作 |
| ⊢ | | | |
| <u> </u> | | 記制作 3.44.76 | 52 作品制作 |
| H | | 記制作 3.44.76 | 53 作品制作 |
| ⊢ | | 1.制作 1.41/6: | 54 作品制作 |
| <u> </u> | | 記制作 3.44.76 | 55 作品制作 |
| ⊢ | | 記制作 3.44.76 | 56 作品制作 |
| <u> </u> | _ | 品制作 | 57 作品制作 |
| L | | 品制作 | 58 作品制作 |
| J | 29 作品 | 品制作 | 59 作品制作 |
| ⊢ | | | |
| ⊢ | 30 作品 | 品制作 | 60 作品制作 |
| | 30 作品 | 品制作 作および授業出席状況における総合評価 | |

| タイトル | | | |
|--------------------|-------------------------------|---|--|
| | ※合制作・開発 II | | |
| 実務家教員 | | | |
| 学部・学科 | クリエイター専攻学科 | | |
| 履修年次 | 1 年次 | | |
| | 後期 | | |
| | 必修 | | |
| 授業方法 | 実習 | | |
| | 120時間 | | |
| 授業時間 | | | |
| 授業回数 | 60回 | A S A S A S A S A S A S A S A S A S A S | |
| 授業概要 | グループまたは個人により自ら企画した | オリジナルゲームを制作する。 | |
| 授業の進め方 | 有識者の指導による実習 | | |
| 達成目標 | オリジナル作品を完成させる。 | | |
| 教科書 | なし | | |
| 特記 | | | |
| | 1 作品制作 | 31 作品制作 | |
| | 2 作品制作 | 32 作品制作 | |
| | 3 作品制作 | 33 作品制作 | |
| | 4 作品制作 | 34 作品制作 | |
| | 5 作品制作 | 35 作品制作 | |
| | 6 作品制作 | 36 作品制作 | |
| | 7 作品制作 | 37 作品制作 | |
| | 8 作品制作 | 38 作品制作 | |
| | 9 作品制作 | 39 作品制作 | |
| | 10 作品制作 | 40 作品制作 | |
| | 11 作品制作 | 41 作品制作 | |
| | 12 作品制作 | 42 作品制作 | |
| | 13 作品制作 | 43 作品制作 | |
| | 14 作品制作 | 44 作品制作 | |
| 授業計画 | 15 作品制作 | 45 作品制作 | |
| | 16 作品制作 17 作品制作 | 46 作品制作 47 作品制作 | |
| | 18 作品制作 | 48 作品制作 | |
| | 19 作品制作 | 49 作品制作 | |
| | 20 作品制作 | 50 作品制作 | |
| | 21 作品制作 | 51 作品制作 | |
| | 22 作品制作 | 52 作品制作 | |
| | 23 作品制作 | 53 作品制作 | |
| | 24 作品制作 | 54 作品制作 | |
| | 25 作品制作 | 55 作品制作 | |
| | 26 作品制作 | 56 作品制作 | |
| | 27 作品制作 | 57 作品制作 | |
| | 28 作品制作 | 58 作品制作 | |
| | 29 作品制作 | 59 作品制作 | |
| | 30 作品制作 | 60 作品制作 | |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 課題制作および授業出席状況における総 | 1 | |
| 備考 | | | |

| タイトル | | |
|--------------------|-------------------|-----------------------|
| 授業科目 | <u> </u> 総合制作・開発Ⅲ | |
| 実務家教員 | 0 | |
| 学部・学科 | クリエイター専攻学科 | |
| | 1年次 | |
| 開講区分 | 後期 | |
| | + | |
| 科目区分 | 選択必須 | |
| 授業方法 | 実習 | |
| 授業時間 | 120時間 | |
| 授業回数 | 6 0 回 | |
| 授業概要 | グループまたは個人により自ら企画 | したオリジナルゲームを制作する。 |
| 授業の進め方 | 有識者の指導による実習 | |
| 達成目標 | オリジナル作品を完成させる。 | |
| 教科書 | なし | |
| 特記 | | |
| | 1 作品制作 | 31 作品制作 |
| | 2 作品制作 | 32 作品制作 |
| | 3 作品制作 | 33 作品制作 |
| | 4 作品制作 | 34 作品制作 |
| | 5 作品制作 | 35 作品制作 |
| | 6 作品制作 | 36 作品制作 |
| | 7 作品制作 | 37 作品制作 |
| | 8 作品制作 | 38 作品制作 |
| | 9 作品制作 | 39 作品制作 |
| | 10 作品制作 | 40 作品制作 |
| | 11 作品制作 | 41 作品制作 |
| | 12 作品制作 | 42 作品制作 |
| | 13 作品制作 | 43 作品制作 |
| | 14 作品制作 | 44 作品制作 |
| 授業計画 | 15 作品制作 | 45 作品制作 |
| | 16 作品制作 | 46 作品制作 |
| | 17 作品制作 | 47 作品制作 |
| | 18 作品制作 | 48 作品制作 |
| | 19 作品制作 | 49 作品制作 |
| | 20 作品制作 | 50 作品制作 |
| | 21 作品制作 | 51 作品制作 |
| | 22 作品制作 | 52 作品制作 |
| | 23 作品制作 24 作品制作 | 53 作品制作 54 作品制作 |
| | 25 作品制作 | 55 作品制作 |
| | 26 作品制作 | 56 作品制作 |
| | 27 作品制作 | 57 作品制作 |
| | 28 作品制作 | 58 作品制作 |
| | 29 作品制作 | 59 作品制作 |
| | 30 作品制作 | 60 作品制作 |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 課題制作および授業出席状況におけ | |
| 備考 | | |
| | 1 | |

| タイトル | | | |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|--|
| 授業科目 | プロジェクトワーク | | |
| 実務家教員 | | | |
| 学部・学科 | クリエイター専攻学科 | | |
| 履修年次 | 1 年次 | | |
| 開講区分 | 前期 | | |
| 科目区分 | 必修 | | |
| 授業方法 | 実習 | | |
| 授業時間 | 9 0 時間 | | |
| 授業回数 | 45回 | | |
| | | コの制作学到えたる | |
| 授業概要 | グループワークによるオリジナル作品 | | |
| 授業の進め方 | グループワークなどを通じて実践的 | は実習 | |
| 達成目標 | オリジナル作品を完成させる。 | | |
| 教科書 | なし | | |
| 特記 | | | |
| | 1 作品制作 | 31 作品制作 | |
| | 2 作品制作 | 32 作品制作 | |
| | 3 作品制作 | 33 作品制作 | |
| | 4 作品制作 | 34 作品制作 | |
| | 5 作品制作 | 35 作品制作 | |
| | 6 作品制作 | 36 作品制作 | |
| | 7 作品制作 | 37 作品制作 | |
| | 8 作品制作 | 38 作品制作 | |
| | 9 作品制作 | 39 作品制作 | |
| | 10 作品制作 | 40 作品制作 | |
| | 11 作品制作 12 作品制作 | 41 作品制作 42 作品制作 | |
| | 13 作品制作 | 43 作品制作 | |
| | 14 作品制作 | 44 作品制作 | |
| | 15 作品制作 | 45 作品制作 | |
| 授業計画 | 16 作品制作 | 46 46 | |
| | 17 作品制作 | 47 | |
| | 18 作品制作 | 48 | |
| | 19 作品制作 | 49 | |
| | 20 作品制作 | 50 | |
| | 21 作品制作 | 51 | |
| | 22 作品制作 | 52 | |
| | 23 作品制作 | 53 | |
| | 24 作品制作 | 54 | |
| | 25 作品制作 | 55 | |
| | 26 作品制作 | 56 | |
| | 27 作品制作 | 57 | |
| | 28 作品制作 | 58 | |
| | 29 作品制作 | 59 | |
| | 30 作品制作 | 60 | |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | |
| 備考 | | | |

| タイトル | クススク 内容 | | | |
|---------------------|-------------------|---------------------------|-----|---------|
| 授業科目 | ゲー | | | |
| 三段来行员 三 実務家教員 | | | | |
| 学部・学科 | カゴ | | | |
| | | | | |
| 履修年次 | 1年 | | | |
| | 後期 | | | |
| 科目区分 | 必修 | | | |
| 授業方法 | 講義 | 及び実習 | | |
| 授業時間 | 9 0 | 時間 | | |
| 授業回数 | 4 5 | 回 | | |
| 授業概要 | Unre | alEngineについて使い方を学ぶ | | |
| 授業の進め方 | テキ | ストを使用した講義・実習 | | |
| | Unre | ealEngineを用いてオリジナルゲームを作成 | えする | 5. |
| 教科書 | Unre | eal Engine 5で極めるゲーム開発:サンプ | ルデ | |
| 特記 | | | | 3,000 |
| JA HD | 1 | Unreal Engineの基礎 | 31 | ゲーム制作 |
| | | Unreal Engineの基礎 | | ゲーム制作 |
| | 3 | レベルエディタ | | ゲーム制作 |
| | 4 | レベルエディタ | | ゲーム制作 |
| | 5 | ブループリント | - | ゲーム制作 |
| | 6 | ブループリント | | ゲーム制作 |
| | — | キャラクターの状態切り替えとアニメーション | | ゲーム制作 |
| | | キャラクターの状態切り替えとアニメーション | | ゲーム制作 |
| | | ゲームにルールを実装する | - | ゲーム制作 |
| | | ゲームにルールを実装する | | ゲーム制作 |
| | | AI(人工知能)機能 | - | ゲーム制作 |
| | _ | AI(人工知能)機能 | | ゲーム制作 |
| | | MI(ウィジェット)の実装 | | ゲーム制作 |
| | _ | UI(ウィジェット)の実装 | - | ゲーム制作 |
| | | が一ムのクオリティアップ | | 発表・講評 |
| 授業計画 | | ゲームのクオリティアップ | 40 | 光衣 - 两叶 |
| | | ゲーム制作 | | |
| | — | ゲーム制作 | | |
| | _ | ゲーム制作 | | |
| | | ゲーム制作 | 1 | |
| | | ゲーム制作 | | |
| | | ゲーム制作 | | |
| | | ゲーム制作 | 1 | |
| | | | | |
| | | ゲーム制作 | ł | |
| | | ビニュ生 | | / |
| | 28 | ゲーム制作 | - | |
| | 28 29 | ゲーム制作 | / | |
| | 28 29 | | | |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 28 29 30 | ゲーム制作 | | |

| タイトル | 内容 | | |
|--------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | オンラインゲームプログラミング | | |
| 実務家教員 | | | |
| | クリエイター専攻学科 | | |
| | 1年次 | | |
| 履修年次 | | | |
| 開講区分 | 前期 | | |
| 科目区分 | 必修 | | |
| 授業方法 | 講義及び実習 | | |
| 授業時間 | 120時間 | | |
| 授業回数 | 60回 | | |
| 授業概要 | Unityを使用したオンラインゲーム制作の | 講義と制作実習を行う。 | |
| 授業の進め方 | テキストによる講義と実践的な実習 | | |
| | オンラインゲームの知識を身につけ、オン | | |
| 数科書 教科書 | オンラインゲームのしくみ Unityで覚え | るネットワークプログラミング | |
| 特記 | | | |
| | 1 オンラインゲーム作りをはじめよう | 31 ゲーム制作 | |
| | 2 通信プログラムの基礎知識 | 32 ゲーム制作 | |
| | 3 通信プログラムの基礎知識 | 33 ゲーム制作 | |
| | 4 通信プログラムの基礎知識 | 34 ゲーム制作 | |
| | 5 通信プログラムを作ってみよう | 35 ゲーム制作 | |
| | 6 通信プログラムを作ってみよう | 36 ゲーム制作 | |
| | 7 通信プログラムを作ってみよう | 37 ゲーム制作 | |
| | 8 チャットプログラムを作ろう | 38 ゲーム制作 | |
| | 9 チャットプログラムを作ろう | 39 ゲーム制作 | |
| | 10 チャットプログラムを作ろう | 40 ゲーム制作 | |
| | 11 ターン制ゲーム | 41 ゲーム制作 | |
| | 12 ターン制ゲーム | 42 ゲーム制作 | |
| | 13 ターン制ゲーム | 43 ゲーム制作 | |
| | 14 ターン制ゲーム | 44 ゲーム制作 | |
| | 15 ちょこっとアクションゲーム | | |
| 授業計画 | | 45 ゲーム制作 46 ゲーム制作 | |
| | 16 ちょこっとアクションゲーム | 46 ゲーム制作 | |
| | 17 ちょこっとアクションゲーム | 47 ゲーム制作 | |
| | 18 ちょこっとアクションゲーム | 48 ゲーム制作 | |
| | 19 キー入力同期ゲーム | 49 ゲーム制作 | |
| | 20 キー入力同期ゲーム | 50 ゲーム制作 | |
| | 21 キー入力同期ゲーム | 51 ゲーム制作 | |
| | 22 キー入力同期ゲーム | 52 ゲーム制作 | |
| | 23 箱庭コミュニケーションゲーム | 53 ゲーム制作 | |
| | 24 箱庭コミュニケーションゲーム | 54 ゲーム制作 | |
| | 25 箱庭コミュニケーションゲーム | 55 ゲーム制作 | |
| | 26 箱庭コミュニケーションゲーム | 56 ゲーム制作 | |
| | 27 アクションMO | 57 ゲーム制作 | |
| | 28 アクションMO | 58 ゲーム制作 | |
| | 29 アクションMO | 59 ゲーム制作 | |
| | 30 アクションMO | 60 発表・講評 | |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 課題制作および授業出席状況における総合 | | |
| 備考 | | | |

| 投業計画 | 77 2 1 a | | 内容 | |
|--|----------|------------------------|---------------------------------------|--|
| 実際変数 | タイトル | 内容 | | |
| 学部・学科 クリエイクー専攻学科 収慮年次 1 年次 開露区分 的網 発生力量 準義及び実置 授業的数 1 2 0 5 間 授業の事 1 2 0 5 間 授業の事 1 2 0 5 間 授業の事か方 テネストによる講義と実践的な実習 達成目標 2 1 PBPを使う事価 31 データベースの基本 物品 2 9Bの基本 32 データベースの基本 1 PBPを使う事価 31 データベースの基本 1 PBPの基本 32 データベースの基本 1 PBPの基本 35 データベースの基本 1 PBPの基本 35 データベースの基本 9 PBPの基本 36 データベースの基本 9 PBPの基本 30 データベースの基本 9 PBPの基本 40 PBP108 11 PBPの基本 40 PBP108 12 PBPの基本 42 PBP108 13 PBPの基本 43 PBP108 14 PBPの基本 44 PBP108 15 PBPの基本 45 PBP108 16 PBPの基本 47 PBP108 17 PBP108 19 PBP08 18 PBPの基本 45 PBP108 19 PBP08本 45 PBP108 10 PBP08本 47 PBP108 11 PBP18B 10 PBP | | <u> </u> | | |
| 保険 | 美務豕教貝 | | | |
| ## | 学部・学科 | クリエイター専攻学科 | | |
| 授業方法 接議及び実習 投業の間 日2 0時間 日2 | 履修年次 | 1年次 | | |
| 授業時間 | 開講区分 | 前期 | | |
| 授業時間 1 2 0 時間 授業の数 6 0 回 授業の進め方 テキストによる満義と実践的な実習 達成日標 グーム制作におけるサーバーサイドプログラミング技術を身につける。 教科書 よくわかるPIPの教科書 尊記 1 PIPを使う準備 31 データベースの基本 1 PIPの基本 32 データベースの基本 3 PIPの基本 34 データベースの基本 6 PIPの基本 35 データベースの基本 7 PIPの基本 36 データベースの基本 8 PIPの基本 37 データベースの基本 9 PIPの基本 40 PIP・DB 10 PIPの基本 41 PIP・DB 11 PIPの基本 41 PIP・DB 12 PIPの基本 42 PIP・DB 14 PIP・の基本 43 PIP・DB 15 PIP・の基本 45 PIP・DB 16 PIP・の基本 45 PIP・DB 17 PIP・の基本 47 PIP・DB 18 PIP・の基本 47 PIP・DB 19 PIP・の基本 49 PIP・DB 10 PIP・の基本 40 PIP・DB 11 PIP・の基本 41 PIP・DB 12 データベースの基本 50 PIP・DB 14 PIP・の基本 45 PIP・DB 15 PIP・DB 17 PIP・DB 16 PIP・DB PIP・DB 20 P | 科目区分 | 必修 | | |
| 検案概要 | 授業方法 | 講義及び実習 | | |
| 投業 | 授業時間 | 120時間 | | |
| 接乗の進め方 | 授業回数 | 60回 | | |
| 登成目標 | 授業概要 | PHP+DBを用いたWebアプリケーション制 | 作を学ぶ。 | |
| 教科書 よくわかるPIPの教科書 物記 1 PIPを使う準備 31 データベースの基本 2 PIPの基本 32 データベースの基本 3 PIPの基本 33 データベースの基本 5 PIPの基本 36 データベースの基本 6 PIPの基本 36 データベースの基本 7 PIPの基本 37 データベースの基本 9 PIPの基本 39 データベースの基本 10 PIP・DB 11 PIPの基本 10 PIP・DB 11 PIPの基本 11 PIPの基本 40 PIP・DB 12 PIPの基本 42 PIIP・DB 13 PIPの基本 42 PIIP・DB 14 PIP・DB 12 PIP・DB 15 PIPの基本 46 PIIP・DB 16 PIPの基本 46 PIIP・DB 17 PIPの基本 47 PIPP・DB 18 PIPの基本 46 PIIP・DB 19 PIP・DB 19 PIP・DB 10 PIP の基本 46 PIP・DB 11 PIPの基本 47 PIPP・DB 12 アータベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 20 PIPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 59 Twitter風ひとこ | 授業の進め方 | テキストによる講義と実践的な実習 | | |
| 特記 1 PHPを使う準備 31 データベースの基本 2 PHPの基本 32 データベースの基本 3 PPPの基本 33 データベースの基本 4 PHPの基本 34 データベースの基本 5 PHPの基本 36 データベースの基本 6 PHPの基本 36 データベースの基本 7 PHPの基本 37 データベースの基本 7 PHPの基本 38 データベースの基本 9 PHPの基本 39 データベースの基本 10 PHPの基本 40 PHP-DB 11 PHPの基本 40 PHP-DB 12 PHPの基本 41 PHP-DB 13 PPPの基本 42 PHP-DB 14 PHPの基本 44 PHP-DB 15 PHPの基本 45 PHP-DB 16 PHPの基本 46 PHP-DB 17 PHPの基本 47 PHP-DB 18 PHPの基本 48 PHP-DB 19 PHPの基本 49 PHP-DB 20 PHPの基本 49 PHP-DB 21 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 20 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 20 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 | 達成目標 | ゲーム制作におけるサーバーサイドプロ | 1グラミング技術を身につける。 | |
| 1 PHPを使う準備 31 データベースの基本 2 PHPの基本 32 データベースの基本 37 データベースの基本 4 PHPの基本 34 データベースの基本 5 PHPの基本 35 データベースの基本 6 PHPの基本 36 データベースの基本 7 PHPの基本 37 データベースの基本 7 PHPの基本 39 データベースの基本 7 PHPの基本 39 データベースの基本 7 PHPの基本 40 PHP+DB 10 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 42 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 15 PHPの基本 45 PHP+DB 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHP DE 19 PHP | 教科書 | よくわかるPHPの教科書 | | |
| 1 PHPを使う準備 31 データベースの基本 2 PHPの基本 32 データベースの基本 37 データベースの基本 4 PHPの基本 34 データベースの基本 5 PHPの基本 35 データベースの基本 6 PHPの基本 36 データベースの基本 7 PHPの基本 37 データベースの基本 7 PHPの基本 39 データベースの基本 7 PHPの基本 39 データベースの基本 7 PHPの基本 40 PHP+DB 10 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 42 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 15 PHPの基本 45 PHP+DB 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHP DE 19 PHP | 特記 | | | |
| PHPの基本 32 データベースの基本 1 PHPの基本 34 データベースの基本 1 PHPの基本 34 データベースの基本 1 PHPの基本 35 データベースの基本 1 PHPの基本 37 データベースの基本 1 PHPの基本 37 データベースの基本 1 PHPの基本 39 データベースの基本 1 PHPの基本 40 PHPPDB 1 PHPの基本 41 PHPDB 1 PHPの基本 42 PHPDB 1 PHPの基本 42 PHPDB 1 PHPの基本 44 PHPDB 1 PHPの基本 45 PHPDB 1 PHPの基本 45 PHPDB 1 PHPの基本 46 PHPDB 1 PHPの基本 47 PHPDB 1 PHPの基本 48 PHPDB 1 | | 1 PHPを使う準備 | 31 データベースの基本 | |
| 4 PHPの基本 34 データベースの基本 5 PHPの基本 35 データベースの基本 7 PHPの基本 36 データベースの基本 7 PHPの基本 37 データベースの基本 7 PHPの基本 38 データベースの基本 9 PHPの基本 39 データベースの基本 9 PHPの基本 40 PHP+DB 11 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 43 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 16 PHPの基本 45 PHP+DB 17 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 20 FMF 20 FM | | | 32 データベースの基本 | |
| 授業計画 5 PHPの基本 35 データベースの基本 6 PHPの基本 36 データベースの基本 7 PHPの基本 37 データベースの基本 9 PHPの基本 39 データベースの基本 10 PHPの基本 40 PHP+DB 11 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 42 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 15 PHPの基本 45 PHP+DB 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 59 Twitter | | 3 PHPの基本 | 33 データベースの基本 | |
| 6 PHPの基本 36 データベースの基本 7 PHPの基本 37 データベースの基本 8 PHPの基本 38 データベースの基本 9 PHPの基本 39 データベースの基本 10 PHPの基本 40 PHP+DB 11 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 43 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 15 PHPの基本 45 PHP+DB 17 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 30 Twitter風ひとこと掲示板 30 Twitter風 30 Twitter | | 4 PHPの基本 | 34 データベースの基本 | |
| 7 PHPの基本 37 データベースの基本 3 PHPの基本 38 データベースの基本 3 PHPの基本 39 データベースの基本 39 データベースの基本 40 PHP+DB 40 PHP+DB 41 PHPの基本 41 PHP+DB 42 PHP+DB 43 PHP+DB 44 PHP+DB 44 PHP+DB 45 PHPの基本 45 PHP+DB 46 PHP+DB 46 PHP+DB 47 PHP+DB 48 PHP+DB 48 PHP+DB 48 PHP+DB 49 PHP+DB 40 P | | 5 PHPの基本 | 35 データベースの基本 | |
| 接業計画 8 PHPの基本 38 データベースの基本 10 PHPの基本 40 PHP+DB 11 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 43 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 15 PHPの基本 45 PHP+DB 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 70 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 70 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 70 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 | | 6 PHPの基本 | 36 データベースの基本 | |
| 10 PHPの基本 39 データベースの基本 10 PHPの基本 40 PHP+DB 11 PHPの基本 41 PHP+DB 12 PHPの基本 42 PHP+DB 13 PHPの基本 43 PHP+DB 14 PHPの基本 44 PHP+DB 15 PHPの基本 45 PHP+DB 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 20 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 20 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 | | 7 PHPの基本 | 37 データベースの基本 | |
| 10 PHPの基本 | | 8 PHPの基本 | 38 データベースの基本 | |
| 11 PHPの基本 | | 9 PHPの基本 | 39 データベースの基本 | |
| PHPの基本 | | 10 PHPの基本 | 40 PHP+DB | |
| 13 PHPの基本 | | 11 PHPの基本 | 41 PHP+DB | |
| 14 PHPの基本 | | 12 PHPの基本 | 42 PHP+DB | |
| 15 PHPの基本 45 PHP+DB 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 19 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 30 Twitter風ひとこと掲示板 30 Twitter風ひとこと 30 Twitter風ひとこと掲示板 30 Twit | | 13 PHPの基本 | 43 PHP+DB | |
| 授業計画 16 PHPの基本 46 PHP+DB 17 PHPの基本 47 PHP+DB 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 14 PHPの基本 | 44 PHP+DB | |
| 16 PHPの基本 | 極来計画 | 15 PHPの基本 | 45 PHP+DB | |
| 18 PHPの基本 48 PHP+DB 19 PHPの基本 49 PHP+DB 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 31 Twitter風ひとこと掲示板 32 Twitter風ひとこと掲示板 33 Twitter風ひとこと掲示板 34 Twitter風ひとこと掲示板 48 PHP+DB PHP+DB 49 PHP+DB 40 PHP+DB 50 Twitter風ひとこと掲示板 40 PHP+DB 51 Twitter風ひとこと掲示板 51 Twitter風ひとこと掲示板 52 Twitter風ひとこと掲示板 53 Twitter風ひとこと掲示板 54 Twitter風ひとこと掲示板 55 Twitter風ひとこと掲示板 56 Twitter風ひとこと掲示板 57 Twitter風ひとこと掲示板 58 Twitter風ひとこと掲示板 59 Twitter風ひとこと掲示板 50 Twitter風ひとこと掲示板 50 Twitter風ひとこと掲示板 50 Twitter風ひとこと掲示板 51 Twitter風ひとこと掲示板 | 12条可凹 | 16 PHPの基本 | 46 PHP+DB | |
| 19 PHPの基本 49 PHP+DB 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 17 PHPの基本 | 47 PHP+DB | |
| 20 PHPの基本 50 Twitter風ひとこと掲示板 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 18 PHPの基本 | 48 PHP+DB | |
| 21 データベースの基本 51 Twitter風ひとこと掲示板 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 19 PHPの基本 | 49 PHP+DB | |
| 22 データベースの基本 52 Twitter風ひとこと掲示板 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 20 PHPの基本 | 50 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 23 データベースの基本 53 Twitter風ひとこと掲示板 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 21 データベースの基本 | 51 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 24 データベースの基本 54 Twitter風ひとこと掲示板 25 データベースの基本 55 Twitter風ひとこと掲示板 26 データベースの基本 56 Twitter風ひとこと掲示板 27 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 22 データベースの基本 | 52 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 25 | | 23 データベースの基本 | 53 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 26データベースの基本56Twitter風ひとこと掲示板27データベースの基本57Twitter風ひとこと掲示板28データベースの基本58Twitter風ひとこと掲示板29データベースの基本59Twitter風ひとこと掲示板30データベースの基本60Twitter風ひとこと掲示板成績評価方法 (試験実施方法)課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 24 データベースの基本 | 54 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 27 データベースの基本 57 Twitter風ひとこと掲示板 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 25 データベースの基本 | 55 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 28 データベースの基本 58 Twitter風ひとこと掲示板 29 データベースの基本 59 Twitter風ひとこと掲示板 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 26 データベースの基本 | 56 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 29データベースの基本59Twitter風ひとこと掲示板30データベースの基本60Twitter風ひとこと掲示板成績評価方法 (試験実施方法)課題制作および授業出席状況における総合評価 | | 27 データベースの基本 | 57 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 30 データベースの基本 60 Twitter風ひとこと掲示板 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | 28 データベースの基本 | 58 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 成績評価方法 (試験実施方法) 課題制作および授業出席状況における総合評価 | | | 59 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| (試験実施方法) 「「「「「「「「「「」」」」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「 | | 30 データベースの基本 | 60 Twitter風ひとこと掲示板 | |
| 備考 | | 悪題制作および授業出席状況における終 | ····································· | |
| | 備考 | | | |

| タイトル | | 内容 |
|--------------------|---------------------------------------|-------------------------|
| 授業科目 | ゲーム制作総合 | |
| 実務家教員 | | |
| 学部・学科 | クリエイター専攻学科 | |
| 履修年次 | 1年次 | |
| 開講区分 | 前期 | |
| 科目区分 | ····································· | |
| 授業方法 | 講義及び実習 | |
| | 120時間 | |
| 授業時間 | | |
| 授業回数 | 60回 | |
| 授業概要 | 学習したスキルを用いてゲーム制作を行う | |
| 授業の進め方 | グループワークなどを通じて実践的な実習 | |
| 達成目標 | コンテストへの応募を目的とした完成度の |)高いゲームを作成する。 |
| 教科書 | なし | |
| 特記 | | |
| | 1 ゲーム制作 | 31 ゲーム制作 |
| | 2 ゲーム制作 | 32 ゲーム制作 |
| | 3 ゲーム制作 4 K 1 知作 | 33 ゲーム制作 34 ゲーム制作 |
| | 4 ゲーム制作 5 ゲーム制作 | 35 ゲーム制作 |
| | 6 ゲーム制作 | 36 ゲーム制作 36 ゲーム制作 |
| | 7 7 7 7 | 37 ゲーム制作 |
| | 8 ゲーム制作 | 38 ゲーム制作 |
| | 9 ゲーム制作 | 39 ゲーム制作 |
| | 10 ゲーム制作 | 40 ゲーム制作 |
| | 11 ゲーム制作 | 41 ゲーム制作 |
| | 12 ゲーム制作 | 42 ゲーム制作 |
| | 13 ゲーム制作 | 43 ゲーム制作 |
| | 14 ゲーム制作 | 44 ゲーム制作 |
| | 15 ゲーム制作 | 45 ゲーム制作 |
| 授業計画 | 16 ゲーム制作 | 46 ゲーム制作 |
| | 17 ゲーム制作 | 47 ゲーム制作 |
| | 18 ゲーム制作 | 48 ゲーム制作 |
| | 19 ゲーム制作 | 49 ゲーム制作 |
| | 20 ゲーム制作 | 50 ゲーム制作 |
| | 21 ゲーム制作 | 51 ゲーム制作 |
| | 22 ゲーム制作 | 52 ゲーム制作 |
| | 23 ゲーム制作 | 53 ゲーム制作 |
| | 24 ゲーム制作 | 54 ゲーム制作 |
| | 25 ゲーム制作 | 55 ゲーム制作 |
| | 26 ゲーム制作 | 56 ゲーム制作 |
| | 27 ゲーム制作 | 57 ゲーム制作 |
| | 28 ゲーム制作 | 58 ゲーム制作 |
| | 29 ゲーム制作 | 59 ゲーム制作 |
| | 30 ゲーム制作 | 60 ゲーム制作 |
| 成績評価方法 (試験実施方法) | 課題制作および授業出席状況における総合 | 評価 |
| 備考 | | |