

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	サービス接遇 I			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	後期			
科目区分	必修			
授業方法	講義 演習			
授業時間	60 単位時間			
授業コマ数	30 コマ			
授業概要	接客の基本を理解し、サービス接遇検定 2 級レベルの知識の定着を図る			
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る			
達成目標	サービス接遇検定 2 級に合格できるレベルの知識を身に着ける			
教科書	就職に効く！サービス接遇検定 3・2 級テキスト&問題集			
特記				
授業計画	1	サービス接遇検定の概要説明、サービススタッフの資質①	16	一般知識①
	2	サービススタッフの資質②	17	一般知識②
	3	サービススタッフの資質③ 練習問題・解答解説	18	一般知識③ 練習問題・解答解説
	4	対人技能①	19	模擬問題①
	5	対人技能②	20	模擬問題②
	6	対人技能③	21	模擬問題③
	7	対人技能④ 練習問題・解答解説	22	模擬問題④
	8	実務技能①	23	模擬問題⑤
	9	実務技能②	24	模擬問題⑥
	10	実務技能③	25	模擬問題⑦
	11	実務技能④	26	模擬問題⑧
	12	実務技能⑤ 練習問題・解答解説	27	模擬問題⑨
	13	専門知識①	28	模擬テスト①
	14	専門知識②	29	模擬テスト②
	15	専門知識③ 練習問題・解答解説	30	模擬テスト③
成績評価方法 (試験実施方法)	28コマ目～30コマ目でテストを実施。			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容																																
授業科目	プレゼンテーション演習																																
実務家教員授業																																	
学部・学科	ブライダルイベント学科																																
履修年次	1 年次																																
開講学期	前期																																
科目区分	必修																																
授業方法	演習																																
授業時間	3 0 単位時間																																
授業コマ数	1 5 コマ																																
授業概要	PowerPointの基本を理解し、プレゼンテーション能力を身につける																																
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る																																
達成目標	PowerPointに関する基礎知識を身につける																																
教科書	30時間でマスター プレゼンテーション+PowerPoint2016																																
特記																																	
授業計画	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td>1 章 プレゼンテーションとは</td></tr> <tr> <td>2</td><td>2 章 PowerPointを使ったプレゼンテーション資料の作成 基本の操作、作成、印刷</td></tr> <tr> <td>3</td><td>2 章 実習問題</td></tr> <tr> <td>4</td><td>3 章 プレゼンテーションのテクニック ブラッシュアップ、グラフや図形の挿入、本番に向けて</td></tr> <tr> <td>5</td><td>3 章 実習問題</td></tr> <tr> <td>6</td><td>4 章 プレゼンテーションの実施と反省</td></tr> <tr> <td>7</td><td>PowerPoint課題①</td></tr> <tr> <td>8</td><td>PowerPoint課題②</td></tr> <tr> <td>9</td><td>PowerPoint課題③</td></tr> <tr> <td>10</td><td>PowerPoint課題④</td></tr> <tr> <td>11</td><td>オリジナルプレゼンテーション課題準備①</td></tr> <tr> <td>12</td><td>オリジナルプレゼンテーション課題準備②</td></tr> <tr> <td>13</td><td>オリジナルプレゼンテーション課題準備③</td></tr> <tr> <td>14</td><td>オリジナルプレゼンテーション課題準備④</td></tr> <tr> <td>15</td><td>発表リハーサル</td></tr> <tr> <td>16</td><td>発表</td></tr> </table>	1	1 章 プレゼンテーションとは	2	2 章 PowerPointを使ったプレゼンテーション資料の作成 基本の操作、作成、印刷	3	2 章 実習問題	4	3 章 プレゼンテーションのテクニック ブラッシュアップ、グラフや図形の挿入、本番に向けて	5	3 章 実習問題	6	4 章 プレゼンテーションの実施と反省	7	PowerPoint課題①	8	PowerPoint課題②	9	PowerPoint課題③	10	PowerPoint課題④	11	オリジナルプレゼンテーション課題準備①	12	オリジナルプレゼンテーション課題準備②	13	オリジナルプレゼンテーション課題準備③	14	オリジナルプレゼンテーション課題準備④	15	発表リハーサル	16	発表
1	1 章 プレゼンテーションとは																																
2	2 章 PowerPointを使ったプレゼンテーション資料の作成 基本の操作、作成、印刷																																
3	2 章 実習問題																																
4	3 章 プレゼンテーションのテクニック ブラッシュアップ、グラフや図形の挿入、本番に向けて																																
5	3 章 実習問題																																
6	4 章 プレゼンテーションの実施と反省																																
7	PowerPoint課題①																																
8	PowerPoint課題②																																
9	PowerPoint課題③																																
10	PowerPoint課題④																																
11	オリジナルプレゼンテーション課題準備①																																
12	オリジナルプレゼンテーション課題準備②																																
13	オリジナルプレゼンテーション課題準備③																																
14	オリジナルプレゼンテーション課題準備④																																
15	発表リハーサル																																
16	発表																																
成績評価方法 (試験実施方法)	15コマ目の発表にて総合評価。																																
備考																																	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容																																
授業科目	WORD基礎																																
実務家教員授業																																	
学部・学科	ブライダルイベント学科																																
履修年次	1年次																																
開講学期	後期																																
科目区分	必修																																
授業方法	演習																																
授業時間	30単位時間																																
授業コマ数	15コマ																																
授業概要	あらゆる企業で使用されている文書作成ソフトの基本を身につける																																
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る																																
達成目標	WORDに関する基礎知識を身につけ、ビジネス文書が作成できるようになる																																
教科書	30時間でマスター Word 2016																																
特記																																	
授業計画	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td>1章 Windows 10の基礎</td></tr> <tr> <td>2</td><td>2章 Word入門 起動、終了、文字入力</td></tr> <tr> <td>2</td><td>2章 実習問題</td></tr> <tr> <td>3</td><td>3章 文書の作成 入力、保存と読み込み、印刷、削除</td></tr> <tr> <td>4</td><td>3章 実習問題</td></tr> <tr> <td>5</td><td>4章 Wordの活用 編集機能、表の編集、画像・テキストボックスの挿入</td></tr> <tr> <td>6</td><td>4章 実習問題</td></tr> <tr> <td>7</td><td>5章 Wordの活用2 画像の利用・ワードアート・図形描写・スマートアート</td></tr> <tr> <td>8</td><td>5章 実習問題</td></tr> <tr> <td>9</td><td>6章 Wordの応用 はがき作成・差し込み印刷・グラフの挿入</td></tr> <tr> <td>10</td><td>6章 実習問題</td></tr> <tr> <td>11</td><td>7章 Wordによるプレゼンテーション レポート作成・ページ区切り</td></tr> <tr> <td>12</td><td>問題演習①</td></tr> <tr> <td>13</td><td>問題演習②</td></tr> <tr> <td>14</td><td>問題演習③</td></tr> <tr> <td>15</td><td>総合問題テスト</td></tr> </table>	1	1章 Windows 10の基礎	2	2章 Word入門 起動、終了、文字入力	2	2章 実習問題	3	3章 文書の作成 入力、保存と読み込み、印刷、削除	4	3章 実習問題	5	4章 Wordの活用 編集機能、表の編集、画像・テキストボックスの挿入	6	4章 実習問題	7	5章 Wordの活用2 画像の利用・ワードアート・図形描写・スマートアート	8	5章 実習問題	9	6章 Wordの応用 はがき作成・差し込み印刷・グラフの挿入	10	6章 実習問題	11	7章 Wordによるプレゼンテーション レポート作成・ページ区切り	12	問題演習①	13	問題演習②	14	問題演習③	15	総合問題テスト
1	1章 Windows 10の基礎																																
2	2章 Word入門 起動、終了、文字入力																																
2	2章 実習問題																																
3	3章 文書の作成 入力、保存と読み込み、印刷、削除																																
4	3章 実習問題																																
5	4章 Wordの活用 編集機能、表の編集、画像・テキストボックスの挿入																																
6	4章 実習問題																																
7	5章 Wordの活用2 画像の利用・ワードアート・図形描写・スマートアート																																
8	5章 実習問題																																
9	6章 Wordの応用 はがき作成・差し込み印刷・グラフの挿入																																
10	6章 実習問題																																
11	7章 Wordによるプレゼンテーション レポート作成・ページ区切り																																
12	問題演習①																																
13	問題演習②																																
14	問題演習③																																
15	総合問題テスト																																
成績評価方法 (試験実施方法)	15コマ目総合問題テストにて判定。																																
備考																																	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	一般教養 I
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1 年次
開講学期	前期
科目区分	必修
授業方法	演習
授業時間	3 0 単位時間
授業コマ数	1 5 コマ
授業概要	一般教養として、社会で求められる漢字の知識を身につける
授業の進め方	問題集に基づき、指定された範囲の確認テストを実施する
達成目標	日本ビジネス技能検定協会漢字検定 3 級に合格する
教科書	問題集・プリント
特記	
授業計画	1 訓読み・送り仮名 1 2 訓読み・送り仮名 2 3 熟語 1 4 熟語 2 5 熟語 3 6 異字同訓・同音異義 7 誤字訂正 1 8 誤字訂正 2 9 項目別模擬試験 1 10 項目別模擬試験 2 11 直前模擬試験 1 12 直前模擬試験 2 13 直前模擬試験 3 14 直前模擬試験 4 15 直前模擬試験 5
成績評価方法 (試験実施方法)	模擬試験における得点で評価
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容																														
授業科目	一般教養Ⅱ																														
実務家教員授業																															
学部・学科	ブライダルイベント学科																														
履修年次	1 年次																														
開講学期	後期																														
科目区分	必修																														
授業方法	演習																														
授業時間	3 0 単位時間																														
授業コマ数	1 5 コマ																														
授業概要	一般教養として、社会で求められる漢字の知識を身につける																														
授業の進め方	問題集に基づき、指定された範囲の確認テストを実施する																														
達成目標	日本ビジネス技能検定協会漢字検定 2 級に合格できる知識を習得する																														
教科書	問題集・プリント																														
特記																															
授業計画	<table> <tr><td>1</td><td>訓読み・送り仮名 1</td></tr> <tr><td>2</td><td>訓読み・送り仮名 2</td></tr> <tr><td>3</td><td>熟語 1</td></tr> <tr><td>4</td><td>熟語 2</td></tr> <tr><td>5</td><td>熟語 3</td></tr> <tr><td>6</td><td>熟語 4</td></tr> <tr><td>7</td><td>異字同訓</td></tr> <tr><td>8</td><td>同音異義</td></tr> <tr><td>9</td><td>誤字訂正 1</td></tr> <tr><td>10</td><td>誤字訂正 2</td></tr> <tr><td>11</td><td>類義語</td></tr> <tr><td>12</td><td>反対語 1</td></tr> <tr><td>13</td><td>反対語 2</td></tr> <tr><td>14</td><td>漢字の意味・使い方 1</td></tr> <tr><td>15</td><td>漢字の意味・使い方 2</td></tr> </table>	1	訓読み・送り仮名 1	2	訓読み・送り仮名 2	3	熟語 1	4	熟語 2	5	熟語 3	6	熟語 4	7	異字同訓	8	同音異義	9	誤字訂正 1	10	誤字訂正 2	11	類義語	12	反対語 1	13	反対語 2	14	漢字の意味・使い方 1	15	漢字の意味・使い方 2
1	訓読み・送り仮名 1																														
2	訓読み・送り仮名 2																														
3	熟語 1																														
4	熟語 2																														
5	熟語 3																														
6	熟語 4																														
7	異字同訓																														
8	同音異義																														
9	誤字訂正 1																														
10	誤字訂正 2																														
11	類義語																														
12	反対語 1																														
13	反対語 2																														
14	漢字の意味・使い方 1																														
15	漢字の意味・使い方 2																														
成績評価方法 (試験実施方法)	各セクションでの確認テストにおける得点にて評価																														
備考																															

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	キャリアデザインⅠ
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1年次
開講学期	後期
科目区分	選択
授業方法	演習
授業時間	30単位時間
授業コマ数	15コマ
授業概要	面接試験で求められるビジネスマナーの基礎を学ぶ
授業の進め方	座学を基に実技練習を行い、効果測定を行う
達成目標	面接時の入退室及び自己PRが出来るようになる
教科書	オリジナルテキスト
特記	
授業計画	1 面接の基本 2 入退室の仕方、身嗜みチェック 3 初級面接効果測定 4 自己分析① 5 自己分析② 6 自己分析③ 7 面接質問項目① 8 面接質問項目② 9 面接質問項目③ 10 志望動機① 11 志望動機② 12 志望動機③ 13 面接カードの作成 14 中級面接効果測定 15 模擬面接試験の検証
成績評価方法 (試験実施方法)	効果測定100% 実技による効果測定
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容					
授業科目	ブライダル総論 I					
実務家教員授業						
学部・学科	ブライダルイベント学科					
履修年次	1 年次					
開講学期	前期					
科目区分	必修					
授業方法	講義					
授業時間	9 0 単位時間					
授業コマ数	4 5 コマ					
授業概要	ブライダルに関する基礎的な知識を習得する					
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る					
達成目標	ブライダルに関しての基本的な知識を身につける					
教科書	ブライダルコーディネーターテキスト スタンダード					
特記						
授業計画	1	Lesson 1 結婚とは 第 1 章 結婚の定義	16	第 6 章 仏前式	31	第 11 章、12 章 引出物・引菓子、 記録・記念アイテム
	2	第 2 章 日本の結婚式	17	第 7 章 人前式	32	単元テスト
	3	第 3 章 欧米の結婚式	18	第 8 章 シビルマリッジ 問題演習	33	Lesson 7 手配業務 第 1 章、2 章、4 章 ペーパーアイテム、衣 装、ヘアメイク、着付け、引出物の手配
	4	単元テスト	19	第 9 章～1 1 章 披露宴、海外ウ エディング、2 次会	34	第 3 章、5 章、6 章 挙式・披露 宴の演出、記録・記念アイテム、装 花の手配
	5	Lesson 2 ブライダルビジネス 第 1 章～3 章 ブライダルビジネ ス、市場、業種	20	単元テスト	35	単元テスト
	6	第 4 章、5 章 関連業種、エリア 特性	21	Lesson 6 コンセプトシートに基づ いたブライダルアイテムの選定 第 1 章 コーディネート 課題	36	Lesson 8 当日業務 第 1 章 コーディネーターの役割
	7	課題：エリア特性について調べる。	22	第 2 章 衣装選定①洋装	37	第 2 章 挙式・披露宴進行表
	8	第 6 章 業界の 1 年と集客システム	23	” ②和装	38	問題演習による振り返り
	9	単元テスト	24	” ③花婿	39	第 3 章 当日のアテンド業務
	10	Lesson 3 ブライダルの基礎 第 1 章 見合いと結納	25	第 3 章、4 章 ブーケ、フラワー アイテムの選定、ヘアメイク、ネー ルアート	40	第 4 章 テーブルセッティング 演習
	11	第 2 章 結納・婚約式①基本	26	第 5 章、6 章 会場コーディネー ト、テーブルコーディネート	41	第 5 章 当日のサービス業務 演習
	12	結納・婚約式②地域による違いなど 留意点 問題演習	27	第 7 章、8 章 ペーパーアイテム、 ウェルカムアイテム、料理・飲物	42	単元テスト
	13	第 3 章 ブライダル準備、挙式ス タイルについて	28	第 9 章、10 章 披露宴の基本演 出、演出プラン	43	総復習
	14	第 4 章 キリスト教式	29	課題：はやりの演出プランについ て①調査	44	基本問題演習 習熟理解度テスト
	15	第 5 章 神前式	30	” ②発表	45	ブライダル実務 2 級 模擬問題
成績評価方法 (試験実施方法)	授業時に出される課題の毎回の提出状況 30点 (1 回5点×6回) 44コマ目実施 基礎問題演習習熟理解度テスト 20点 45コマ目実施 ブライダル実務2級 模擬問題 50点					
備考						

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ブライダル総論Ⅱ			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	後期			
科目区分	必修			
授業方法	講義 演習			
授業時間	6 0 単位時間			
授業コマ数	3 0 コマ			
授業概要	ブライダルの基礎知識を活用し、ブライダル実務 2 級レベルの知識の定着を図る			
授業の進め方	問題演習とポイントを絞った復習により知識の定着を図る			
達成目標	ブライダル実務 2 級に合格できるレベルの知識を身に着ける			
教科書	ブライダルコーディネーターテキスト スタンダード			
特記				
授業計画	1	Lesson 1 復習	16	過去問題 C
	2	Lesson 2 復習	17	過去問題 D
	3	Lesson 3 復習	18	過去問題 E
	4	Lesson 4 復習	19	過去問題 F
	5	Lesson 5 復習	20	過去問題 G
	6	Lesson 6 復習	21	過去問題 H
	7	Lesson 7 復習	22	過去問題 I
	8	Lesson 8 復習	23	過去問題 J
	9	直前答練①	24	過去問題 F 復習
	10	直前答練②	25	過去問題 G 復習
	11	直前答練③	26	過去問題 H 復習
	12	直前答練④	27	過去問題 I 復習
	13	直前答練⑤	28	過去問題 J 復習
	14	過去問題 A	29	直前模擬テスト①
	15	過去問題 B	30	直前模擬テスト②
成績評価方法 (試験実施方法)	直前模擬テストでの合格（正答率 8 0 % 以上）			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ブライダル実務 I			
実務家教員授業	○			
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	前期			
科目区分	必修			
授業方法	演習			
授業時間	6 0 単位時間			
授業コマ数	3 0 コマ			
授業概要	ブライダル業界における実務について知る			
授業の進め方	各種資料による講義と見学などを通し、業界に対する理解を深める			
達成目標	業界における仕事の種類や内容を把握し、必要となる知識・技術について知る			
教科書	なし。項目ごとの資料による			
特記	ブライダル業界経歴を持つ教員による講義			
授業計画	1	オリエンテーション（ブライダル業界について。職種など）	16	〃 レポート
	2	各自による調査 PCによる（会場名、会社名、種別など）	17	会場見学 まとめレポート
	3	会場見学①ハウスウエディング1	18	ブライダルエステについて
	4	〃 レポート	19	ブライダルメイクについて
	5	会場見学②ハウスウエディング2	20	プランナーについて（フリープランナー）
	6	〃 レポート	21	ブライダルMCについて
	7	プランナーについて（ホテルウエディング）	22	ブライダルフォト・映像・音響・照明について
	8	会場見学③ホテルウエディング	23	業務演習①新規対応 講義「ヒアリング、会場案内、見積りなど」
	9	〃 レポート	24	ロールプレイング
	10	パンケットサービスについて	25	業務演習②接客対応 講義「婚礼までの流れ、申込手続き、規約説明など」
	11	ブライダルフラワーについて	26	ロールプレイング
	12	会場見学④専門式場	27	業務演習③コンセプトシートの作成①
	13	〃 レポート	28	コンセプトシートの作成②
	14	ドレスコーディネーターについて	29	業務演習④スケジュールの作成
	15	会場見学⑤貸衣装店	30	業務演習⑤見積の作成
成績評価方法 (試験実施方法)	各会場見学後および見学終了後、レポート提出（6回） 業務演習①～⑤はセッションごとで評価 による総合評価とする			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ブライダルプロデュースⅠ
実務家教員授業	○
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1年次
開講学期	後期
科目区分	必修
授業方法	演習 実習
授業時間	30単位時間
授業コマ数	15コマ
授業概要	ブライダルの実践的な知識を習得する
授業の進め方	有識者の指導を基に、ブライダルショーの実演までの流れの中でより実践的に学ぶ
達成目標	2月に進級制作として、ブライダルショーの企画、実施。
教科書	なし
特記	ブライダル業界経歴を持つ教員による講義
授業計画	1 ガイダンス（今まで学んだものをショー形式で発表する、進級制作であることを理解させる。自主的に取り組めるよう意識付け。）、映像視聴 テーマの候補をあげさせる。 2 テーマ決め。それぞれが挙げたテーマについてプレゼン。テーマの決定 役割分担決め①プロデューサー シーンごとのテーマ設定。モデル人数決め 3 役割分担決め②（モデル、スタイリスト、音響、司会、アシスタント、他に必要な役割を 挙げる。）出演順、演出決め 4 衣装調べ／演出用小物調べ 5 衣装決定／演出用小物準備① 6 衣装・小物作成／演出用小物準備② 7 ヘアメイク調べ／会場演出用小物作成①ウェルカムボードなど 8 ヘアメイク練習／会場演出用小物作成② 9 曲調べ・台本作成① 10 曲決定、編集、台本作成② 11 通し練習①、台本修正 12 通し練習② 13 リハーサル① 14 リハーサル② 15 ブライダルショー
成績評価方法 (試験実施方法)	15コマ目：制作に対する取り組む姿勢、協調性などを総合的に評価する。
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ブライダルセレモニー I
実務家教員授業	○
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1 年次
開講学期	後期
科目区分	必修
授業方法	演習
授業時間	3 0 単位時間
授業コマ数	1 5 コマ
授業概要	挙式の各様式を実践的に学ぶ
授業の進め方	有識者の指導を基に、模擬挙式の実演までの流れの中でより実践的に学ぶ
達成目標	模擬挙式のための知識・技術を習得し、3 月に模擬挙式を実施する。
教科書	オリジナルテキスト
特記	ブライダル業界経歴を持つ教員による講義
授業計画	1 挙式について復習①種類 2 挙式について復習②人前式における演出について 3 ガイダンス（模擬挙式に向けた課題である事を理解させる。 グループに分けすること、11月中旬発表を行うことの説明） 4 グループ分け、テーマ・イメージの設定。お二人の設定 5 プランニング①テーマに合わせた演出、小物について調べる。 6 プランニング②挙式の流れの設定 7 パワーポイントによる資料作成 音楽やコメントも入れる 8 発表練習、リハーサル 9 手直し 10 発表会（各グループの総評（スコア付け）も実施。） 11 挙式準備①役割分担、小物作成など 12 挙式準備② 13 挙式準備③ 14 挙式リハーサル 15 模擬挙式
成績評価方法 (試験実施方法)	10コマ目：発表会にて100点にて得点付与（学生同士で評価も実施） 15コマ目：制作に対する取り組む姿勢、協調性などを総合的に評価する。
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	フォーマルウェア
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1 年次
開講学期	後期
科目区分	必修
授業方法	講義
授業時間	3 0 単位時間
授業コマ数	1 5 コマ
授業概要	冠婚葬祭における知識及びドレスコードの基礎を学ぶ
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る
達成目標	冠婚葬祭における衣装の知識を養い、フォーマルスペシャリスト検定準2級合格を目指す
教科書	フォーマルウェアルールブック
特記	
授業計画	1 フォーマルウェア基礎知識①冠婚葬祭における基礎知識 2 フォーマルウェア基礎知識②歴史、着用シーンなど 3 メンズ 昼 4 メンズ 夜 5 メンズ 弔事 6 問題演習 7 レディース 昼 8 レディース 夜 9 レディース 弔事 10 問題演習 11 ブライダルにおけるドレスコード 12 総合問題テスト 13 過去問題 答練 14 過去問題 答練 15 過去問題・模擬問題 答練
成績評価方法 (試験実施方法)	模擬試験での合格（9 0 点以上取得）
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ドレスコーディネート I
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1 年次
開講学期	後期
科目区分	必修
授業方法	講義
授業時間	3 0 単位時間
授業コマ数	1 5 コマ
授業概要	ドレスコーディネートに関する基礎的な知識を習得する
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る
達成目標	ドレスコーディネートに関しての基本的な知識を身につける
教科書	日本のドレスコーディネーター育成プログラム
特記	
授業計画	1 第1章 ブライダル業界 2 第2章 洋装、ウェディングドレスの歴史 3 第2章 ドレスの素材と装飾・フィッティング小物 4 第2章 洋装確認テスト 5 第2章 和装 ・ 第1章復習 6 第2章 和装確認テスト 7 第1～2章 演習問題 8 第3章 新郎の衣装 9 第1～3章 演習問題 10 第4章 両親媒酌人その他の列席者の衣装 11 第5章 ドレスコーディネーターの業務 練習問題 12 第6章 貸衣装店におけるドレスコーディネーター業務 13 第7章 婚礼美容 14 第4～7章 問題演習 15 総合問題テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	4コマ目洋装テスト (20点) 6コマ目和装確認テスト (20点) 15コマ目総合テスト (60点) 合計得点にて判定
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容		
授業科目	ドレスコーディネート演習		
実務家教員授業	○		
学部・学科	ブライダルイベント学科		
履修年次	1 年次		
開講学期	後期		
科目区分	必修		
授業方法	演習		
授業時間	60 単位時間		
授業コマ数	30 コマ		
授業概要	ドレスコーディネーターの仕事の講義と演習により学ぶ		
授業の進め方	有識者の指導を基に、より実践的な知識を学ぶ		
達成目標	ドレスコーディネーターに必要なフィッティング、補正などの技術の基礎と接客を身に着ける		
教科書	日本のドレスコーディネータ育成プログラム、項目ごとの資料		
特記	ブライダル業界経歴を持つ教員による講義		
授業計画	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	フィッティング方法①「バスト、ウエスト、丈、ヒールの合わせ方」 フィッティング方法②「インナー、パニエの合わせ方」、①振り返り イメージ作り①基礎知識 イメージ作り②ノーブル イメージ作り③ナチュラル イメージ作り④キュート イメージ作り⑤モード 素材の印象 コーディネート演習 タキシードとのバランス コーディネーターの接客・心構え①基礎 コーディネーターの接客・心構え②演習 和装の取り扱い方①襦袢、掛下 和装の取り扱い方② ①復習・演習 和装の取り扱い方③打掛、懐剣など	16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30
成績評価方法 (試験実施方法)	各セクションで実技試験（70 点以上）		
備考			

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ブライダルアイテムⅠ
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1年次
開講学期	前期
科目区分	必修
授業方法	演習
授業時間	30単位時間
授業コマ数	15コマ
授業概要	招待状や席次表など、結婚式や披露宴に必要なアイテム類の基礎知識を学び作成する
授業の進め方	各アイテムに関する講義と演習により、知識の定着を図る
達成目標	ブライダルアイテムに関する基礎的な知識を身に着ける
教科書	なし
特記	
授業計画	1 ブライダルアイテムの種類・ペーパーアイテムについて 2 招待状基礎知識・作成①（フォーマルスタイル） 時候の挨拶、招待状のマナーについて 3 招待状作成②（カジュアルスタイル） 図の挿入による飾りつけ 4 招待状作成③（和スタイル） 5 招待状（表紙） 用紙の設定（段組・ラベル用紙など） 6 付箋 基礎知識・作成 7 出欠ハガキ 基礎知識・作成 8 席札 基礎知識・作成 9 サンキューカード 基礎知識・作成 10 メニュー 基礎知識・作成 11 プロフィール 基礎知識・作成 12 席次表 基礎知識・作成 13 リーフレット作成 14 ウェルカムアイテム テーマ・デザイン決め 15 ウェルカムアイテム作成・発表
成績評価方法 （試験実施方法）	作成物による課題提出（5点×12回） 15コマ目ウェルカムアイテムによる評価（40点）
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	テーブルコーディネート	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	1 年次	
開講学期	後期	
科目区分	必修	
授業方法	演習	
授業時間	6 0 単位時間	
授業コマ数	3 0 コマ	
授業概要	ブライダルにおける空間演出のために必要なテーブルコーディネートについて学習する。	
授業の進め方	必要な基礎知識の講義後、テーブルコーディネートの企画・演習を通し、知識の定着を図る。発表を通	
達成目標	基礎知識を踏まえ、グループで協力し、イメージに合わせたテーブルコーディネートを、企画・コーデ	
教科書	なし。項目ごとの資料による	
特記		
授業計画	1 テーブルコーディネートとは。イメージ分類について 2 什器・食器・備品類の知識①プレート 3 什器・食器・備品類の知識②グラス、アルコール類 4 什器・食器・備品類の知識③カトラリー（個人用、サービス用） 5 什器・食器・備品類の知識④コース料理の順序 6 テーブルセッティング演習①プレート、カトラリー 7 什器・食器・備品類の知識⑤和食器(1)和食の種類、皿、椀、茶器 8 什器・食器・備品類の知識⑥和食器(2)箸、マナー、膳のセッティング 9 什器・食器・備品類の知識⑦リネン類（クロス、ナプキンなど） 10 テーブルセッティング演習②ナプキン 11 イメージスケールとは 12 イメージスケール①カジュアル 13 イメージスケール②ハードカジュアル 14 イメージスケール③ロマンティック 15 イメージスケール④ナチュラル	16 イメージスケール⑤エレガント 17 イメージスケール⑥クラシック 18 イメージスケール⑦シンプル 19 イメージスケール⑧モダン 20 演習①テーブルコーディネート(1)グループ分け、テーマ決め 21 演習①テーブルコーディネート(2)イメージ、企画書作成 22 演習①テーブルコーディネート(3)準備 23 演習①テーブルコーディネート(4)発表練習 24 演習①テーブルコーディネート(5)発表・レポート 25 演習②披露宴用テーブル(1)グループ分け、テーマ決め 26 演習②披露宴用テーブル(2)イメージ、企画書作成 27 演習②披露宴用テーブル(3)準備 28 演習②披露宴用テーブル(4)準備 29 演習②披露宴用テーブル(5)発表練習 30 演習②披露宴用テーブル(6)発表・レポート
成績評価方法 (試験実施方法)	12～19コマ目：コラージュ作成40点（5点×8作品） 24コマ目：発表にて60点、レポート20点 30コマ目：発表にて60点、レポート20点 200点満点で評価	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	フラワーアレンジメント
実務家教員授業	○
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1 年次
開講学期	後期
科目区分	必修
授業方法	演習 実習
授業時間	3 0 単位時間
授業コマ数	1 5 コマ
授業概要	花材の取り扱いを身に着け、アレンジメントやブーケを始めとし、ウエディングの装花まで実習する。
授業の進め方	有識者の指導を基に、実習形式で作品を作成し実践的に学ぶ
達成目標	花に関するトータルデザインを学び、ブライダル現場におけるフラワー装飾の基礎技術を身に着ける。
教科書	なし
特記	フラワー業界経歴を持つ教員による実習
授業計画	1 花材・教材の基本的な取り扱い 2 フラワー装飾について・リボンの作成 3 フラワーアレンジメント① 4 フラワーアレンジメント② 5 ブートニア① 6 ブートニア② 7 花束① 8 花束② 9 ウエディングブーケ① 10 ウエディングブーケ② 11 ウエディングアレンジメント① 12 ウエディングアレンジメント② 13 ウエディング装花① 14 ウエディング装花② 15 ウエディング装花③
成績評価方法 (試験実施方法)	3～12コマ：各作品を5点満点で評価（5点×10回＝50点） 13コマ：10点満点、14～15コマ：各20点満点 合計100点 制作に対する取り組む姿勢、協調性などを総合的に評価する。
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ホテル概論
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	1年次
開講学期	前期
科目区分	必修
授業方法	演習 実習
授業時間	30単位時間
授業コマ数	15コマ
授業概要	ホテルに関する基礎的な知識を習得する
授業の進め方	テキストによる講義と見学などを通し、業界に対する理解を深める
達成目標	ホテルに関する基本的な知識を身につける。
教科書	ホテルテキスト 業務関連知識
特記	
授業計画	1 ホテル業界について 金沢のホテル調べ 2 第1章 ホテルスタッフの心得① 3 第1章 ホテルスタッフの心得② 4 第2章 ホテルの種類と組織 5 ホテル見学①シティホテル 6 // レポート 7 ホテル見学②ラグジュアリーホテル 8 // レポート 9 第3章 ホテルの歴史 ヨーロッパ、アメリカ 10 第3章 ホテルの歴史 日本 11 第5章 食品衛生と食物アレルギー 12 第8章 新しい法律 13 第11章 国際的な社交マナー プロトコル、ドレスコード 14 第12章 外国人との会話 15 習熟理解度テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	6コマ目、8コマ目実施 レポート 20点(10点×2回) 15コマ目 習熟理解度テスト 80点
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	料飲サービス概論			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	後期			
科目区分	必修			
授業方法	講義 演習			
授業時間	60 単位時間			
授業コマ数	30 コマ			
授業概要	ホテル業界の料飲部門についての知識を習得し、ホテル実務技能認定試験料飲部門 初級レベルの知識の定着を図る。			
授業の進め方	問題演習と解説に加え、必要に応じて復習講義を行い、より高度な知識定着を図る			
達成目標	ホテル実務技能認定試験料飲部門 初級レベルの知識を身につける。			
教科書	ホテルテキスト 料飲Ⅰ レストラン・宴会編、各種資料			
特記				
授業計画	1	料飲部門基礎知識 パー・カウンターの種類、サービスの基本	16	レストラン⑨朝食
	2	料飲①酒の基本知識	17	レストラン⑩日本料理、中華料理
	3	料飲②醸造酒	18	レストラン⑪レストラン概要、レストランサービス
	4	料飲③蒸留酒	19	レストラン⑫サービス技術、運営の基本
	5	料飲④混成酒	20	レストラン 習熟理解度テスト
	6	料飲⑤カクテル	21	宴会①宴会部門概要、宴会予約、宴会サービス
	7	料飲 習熟理解度テスト	22	宴会②婚礼サービスと慶弔の知識
	8	レストラン①什器・食器・備品の基礎知識	23	宴会 習熟理解度テスト
	9	レストラン②メニュー	24	過去問題 A
	10	レストラン③西洋料理の基礎知識 概要、順序、テーブルマナー	25	過去問題 B
	11	レストラン④西洋料理 アミューズ、オードブル、スープ	26	過去問題 C
	12	レストラン⑤西洋料理 魚料理	27	過去問題 D
	13	レストラン⑥西洋料理 肉料理、グラニテ	28	過去問題 E
	14	レストラン⑦西洋料理 ロースト、野菜料理	29	過去問題 F
	15	レストラン⑧西洋料理 デザート、パン、ソース	30	最終授業模擬テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	7, 20, 23コマ目 習熟理解度テスト 100点 (30点、40点、30点) 24～29コマ目実施 過去問題 300点 (50点×6回) 最終授業模擬テスト 100点 合計500点で評価			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ネイル演習			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	前期			
科目区分	必修			
授業方法	講義 演習 実習			
授業時間	6 0 単位時間			
授業コマ数	3 0 コマ			
授業概要	ネイル検定3級の習得			
授業の進め方	相モデルでの実習を行い、技術の向上を図る			
達成目標	ネイリスト技能検定3級			
教科書	JNAテクニカルシステム ベーシック			
特記				
授業計画	1	教材・テキスト配布	16	3級実技試験 通し練習④
	2	教材明記・テキスト説明①	17	3級実技試験 通し練習⑤
	3	テキスト説明② 手指消毒	18	3級実技試験 通し練習⑥
	4	テキスト説明③ オレンジウッドスティック作成	19	3級実技試験 通し練習⑦
	5	ファイル・カラーリング①	20	3級実技試験 通し練習⑧
	6	ファイル・カラーリング②	21	3級実技試験 苦手分野練習①
	7	ネイルケア①	22	3級実技試験 苦手分野練習②
	8	ネイルケア②	23	3級実技試験 苦手分野練習③
	9	3級ネイルアート①	24	3級実技試験 苦手分野練習④
	10	3級ネイルアート②	25	3級実技試験 通し練習・最終ケア①
	11	3級ネイルアート③	26	3級実技試験 通し練習・最終ケア②
	12	3級ネイルアート④	27	3級実技試験 通し練習・最終ケア③
	13	3級実技試験 通し練習①	28	3級実技試験 通し練習・最終ケア④
	14	3級実技試験 通し練習②	29	3級実技試験前最終ケア①
	15	3級実技試験 通し練習③	30	3級実技試験前最終ケア②
成績評価方法 (試験実施方法)	27コマ・28コマ目に検定試験本番同様の実技試験を実施。			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	色彩概論	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	1 年次	
開講学期	前期	
科目区分	必修	
授業方法	講義	
授業時間	3 0 単位時間	
授業コマ数	1 5 コマ	
授業概要	色彩に関する基本ルールを学び理解を深める	
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る	
達成目標	色彩に関する基本的な知識を身につける	
教科書	色彩検定公式テキスト	
特記		
授業計画	1	基本 ガイダンス 各分野における色彩の活用例 色彩とその効果 ・ カラーダイヤル作成
	2	基本 色の分類と三属性
	3	基本 PCCS
	4	基本 色はなぜ見えるのか 光と色
	5	基本 眼のしくみ
	6	基本 照明と色の見え方 ・ 問題演習による定着
	7	基本 混色
	8	基本 色の心理効果・色の視覚効果①
	9	基本 色の視覚効果②
	10	基本 配色の基本 色相からの配色
	11	基本 配色の基本 トーンからの配色 ・ 配色技法
	12	基本 配色イメージ・色名と基本色彩語
	13	基本 ファッション色彩と配色
	14	基本 インテリアと色彩
	15	基本問題演習 習熟理解度テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	授業時に出される課題の毎回の提出状況 70点 (1 回5点×14回) 15コマ目実施 基礎問題演習習熟理解度テスト 30点	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	色彩応用			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	前期			
科目区分	必修			
授業方法	講義			
授業時間	6 0 単位時間			
授業コマ数	3 0 コマ			
授業概要	色彩基礎の知識を活用し、色彩検定 3 級レベルの知識の定着を図る			
授業の進め方	問題演習とポイントを絞った復習により知識の定着を図る			
達成目標	色彩検定 3 級に合格できるレベルの知識を身に着ける			
教科書	色彩検定公式テキスト			
特記				
授業計画	1	項目別 色のはたらき・光と色・色の表示	16	検定直前対策
	2	項目別 色彩心理・色彩調和に関する問題演習	17	検定直前対策
	3	項目別 配色イメージ、ファッション、インテリア 問題演習	18	検定直前対策
	4	総合力問題演習①	19	集中復習 色彩調和
	5	総合力問題演習②	20	検定直前対策
	6	総合力問題演習③	21	検定直前対策
	7	集中復習 色の表示	22	検定直前対策
	8	検定直前対策	23	集中復習 眼
	9	検定直前対策	24	検定直前対策
	10	検定直前対策	25	検定直前対策
	11	集中復習 光と色	26	検定直前対策
	12	検定直前対策	27	集中復習 ファッション・インテリア
	13	検定直前対策	28	検定直前対策
	14	検定直前対策	29	検定直前対策
	15	集中復習 色彩心理	30	最終授業模擬テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	30コマ目実施 最終授業模擬テストの正答率にて判定。			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	パーソナルカラー基礎			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	1 年次			
開講学期	後期			
科目区分	必修			
授業方法	講義 演習			
授業時間	60 単位時間			
授業コマ数	30 コマ			
授業概要	パーソナルカラーに関する基本ルールを学び理解を深める			
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る			
達成目標	パーソナルカラー 3 級に合格できるレベルの知識を身に付け、パーソナルカラー診断のための基礎知識を習得する			
教科書	パーソナルカラー検定 3 級公式テキスト			
特記				
授業計画	1	ガイダンス パーソナルカラーとは・業界における活用方法など	16	第 3 章 色彩とファッション ファッション概論
	2	第 1 章 色彩と文化 四季・色と生活	17	第 3 章 色彩とファッション イメージ用語の基礎知識
	3	第 1 章 色彩と文化 日本の色の歴史①	18	第 3 章 色彩とファッション ブライダルと色彩
	4	第 1 章 色彩と文化 日本の色の歴史②	19	第 3 章 習熟理解度テスト
	5	第 1 章 色彩と文化 色の種類	20	第 4 章 パーソナルカラー 肌の色、皮膚の構造
	6	第 1 章 習熟理解度テスト	21	第 4 章 パーソナルカラー 髪色の科学、ヘアメイク
	7	第 2 章 色彩理論 色の仕組み 光・眼	22	第 4 章 パーソナルカラー 特徴、アンダートーン
	8	第 2 章 色彩理論 色の仕組み 無彩色・有彩色・三属性	23	第 4 章 パーソナルカラー パステルサマー
	9	第 2 章 色彩理論 CUS 表色系 色相・色調・アンダートーン	24	第 4 章 パーソナルカラー ブリリアントウィンター
	10	第 2 章 色彩理論 CUS 表色系 色相配色／色調配色	25	第 4 章 パーソナルカラー ブライトスプリング
	11	第 2 章 色彩理論 色の三属性と対比現象①	26	第 4 章 パーソナルカラー ディープオータム
	12	第 2 章 色彩理論 色の三属性と対比現象②	27	第 4 章 習熟理解度テスト
	13	第 2 章 色彩理論 色の感情効果	28	パーソナルカラー診断基礎知識①
	14	第 2 章 色彩理論 色の配色効果	29	パーソナルカラー診断基礎知識②
	15	第 2 章 習熟理解度テスト	30	最終授業模擬テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	習熟理解度テスト 80 点（1 回 20 点×4 回） 30 コマ目実施 最終授業模擬テスト 20 点			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	接客マナー	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	2年次	
履修年次	前期	
履修年次	必修	
授業方法	講義 演習	
授業時間	50単位時間	
授業コマ数	25コマ	
授業概要	社会人マナーや接客の基本を理解し、知識の定着を図る	
授業の進め方	問題演習と相モデルで面接練習を行い、知識とスキルの向上を図る	
達成目標	秘書検定2級・サービス接客検定準1級に合格できる知識やスキルを身に着ける	
教科書	就職に効く！サービス接客検定3・2級テキスト&問題集 サービス接客検定準1級 受験ガイド	
特記		
授業計画	1 秘書検定2級 問題演習① 2 秘書検定2級 問題演習② 3 秘書検定2級 問題演習③ 4 秘書検定2級 問題演習④ 5 秘書検定2級 問題演習⑤ 6 秘書検定2級 問題演習⑥ 7 秘書検定2級 問題演習⑦ 8 秘書検定2級 問題演習⑧ 9 秘書検定2級 直前答練① 10 秘書検定2級 直前答練② 11 秘書検定2級 直前答練③ 12 秘書検定2級 直前答練④ 13 秘書検定2級 直前答練⑤ 14 秘書検定2級 直前答練⑥ 15 秘書検定2級 直前答練⑦	16 秘書検定2級 直前答練⑧ 17 秘書検定2級 模擬試験 18 秘書検定2級 最終問題演習 19 サービス接客検定準1級概要説明 20 発声練習、あいさつ練習、基本言動 21 あいさつ、基本言動、接客応答 ロールプレイング 22 接客応答、接客対応 ロールプレイング 23 サービス接客検定準1級 通し練習 24 模擬テスト 25 振り返り・最終通し練習
成績評価方法 (試験実施方法)	17コマ目・24コマ目に本番を想定したテストを実施	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	オフィス活用	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	2年次	
履修年次	通年	
履修年次	必修	
授業方法	演習	
授業時間	50単位時間	
授業コマ数	25コマ	
授業概要	あらゆる企業で使用されている文書作成ソフトの基本を身につける	
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る	
達成目標	WORDに関する基礎知識を身につけ、ビジネス文書が作成できるようになる	
教科書	30時間でマスター Word 2016	
特記		
授業計画	1 1章 Windows 10の基礎 2章 Word入門 起動、終了、文字入力 2 2章 実習問題 3 3章 文書の作成 入力、保存と読み込み、印刷、削除 4 3章 実習問題① 5 3章 実習問題② 6 4章 Wordの活用 編集機能、表の編集、画像・テキストボックスの 挿入 7 4章 実習問題① 8 4章 実習問題② 9 5章 Wordの活用2 画像の利用・ワードアート・図形描写・スマート アート 10 5章 実習問題① 11 5章 実習問題② 12 6章 Wordの応用 はがき作成・差し込み印刷・グラフの挿入 13 6章 実習問題① 14 6章 実習問題② 15 7章 Wordによるプレゼンテーション レポート作成・ページ区切り	16 総合問題演習① 17 総合問題演習② 18 総合問題演習③ 19 総合問題演習④ 20 実践問題① 21 実践問題② 22 実践問題③ 23 実践問題④ 24 実践問題⑤ 25 確認テスト
成績評価方法 (試験実施方法)	25コマ目の確認テストにより評価	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	ビジネス実務	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	2 年次	
開講学期	前期	
科目区分	必修	
授業方法	演習	
授業時間	2 0 単位時間	
授業コマ数	1 0 コマ	
授業概要	一般教養として、社会で求められる漢字の知識を身につける	
授業の進め方	問題演習により知識の定着を図る	
達成目標	日本ビジネス技能検定協会漢字検定 2 級に合格する	
教科書	直前答練	
特記		
授業計画	1	直前答練①
	2	直前答練②
	3	直前答練③
	4	直前答練④
	5	直前答練⑤
	6	模擬試験①
	7	模擬試験②
	8	模擬試験③
	9	模擬試験④
	10	模擬試験⑤
成績評価方法 (試験実施方法)	模擬試験における得点で評価	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容		
授業科目	就職指導		
実務家教員授業			
学部・学科	ブライダルイベント学科		
履修年次	2年次		
開講学期	通年		
科目区分	必修		
授業方法	講義 演習		
授業時間	50単位時間		
授業コマ数	25コマ		
授業概要	面接試験に向けての準備作業や集団・個人での実践練習を行う		
授業の進め方	前半は座学中心になるが、後半は本番形式の模擬面接を実施する		
達成目標	自然な会話の中で好印象を与え、自分らしさを表現できる		
教科書	なし		
特記			
授業計画	1	自己分析①	16 模擬集団面接④
	2	自己分析②	17 模擬集団面接⑤
	3	自己分析③	18 集団討論レクチャー
	4	自己PR考察①	19 模擬集団討論①
	5	自己PR考察②	20 模擬集団討論②
	6	自己PR考察③	21 模擬集団討論③
	7	職種研究①	22 模擬集団面接応用①
	8	職種研究②	23 模擬集団面接応用②
	9	職種研究③	24 模擬集団面接応用③
	10	志望動機整理①	25 模擬集団面接応用④
	11	志望動機整理②	
	12	志望動機整理③	
	13	模擬集団面接①	
	14	模擬集団面接②	
	15	模擬集団面接③	
成績評価方法 (試験実施方法)	平常点100% 授業への参加姿勢		
備考			

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ブライダルイベント総論			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	2年次			
開講学期	通年			
科目区分	必修			
授業方法	講義			
授業時間	110単位時間			
授業コマ数	55コマ			
授業概要	ブライダル業界に必要な幅広い知識を身につけ、ブライダルコーディネーター技能検定3級レベルの知識の定着を図る			
授業の進め方	問題演習と解説に加え、必要に応じて復習講義を行い、より高度な知識定着を図る			
達成目標	ブライダルの基礎知識を活用し、ブライダルコーディネーター技能検定3級（国家試験）に合格できる知識や技術の定着を図る			
教科書	ブライダルコーディネーターテキスト スタンダード			
特記				
授業計画	1	Lesson 1 復習①	31	Lesson 8 復習③
	2	Lesson 1 復習②	32	単元 習熟理解度テスト
	3	Lesson 1 復習③	33	過去問題 A
	4	単元 習熟理解度テスト	34	過去問題 B
	5	Lesson 2 復習①	35	過去問題 C
	6	Lesson 2 復習②	36	過去問題 D
	7	Lesson 2 復習③	37	過去問題 E
	8	単元 習熟理解度テスト	38	過去問題 F
	9	Lesson 3 復習①	39	過去問題 G
	10	Lesson 3 復習②	40	過去問題 H
	11	Lesson 3 復習③	41	過去問題 I
	12	単元 習熟理解度テスト	42	過去問題 J
	13	Lesson 4 復習①	43	過去問題 F 復習
	14	Lesson 4 復習②	44	過去問題 G 復習
	15	Lesson 4 復習③	45	過去問題 H 復習
	16	単元 習熟理解度テスト	46	過去問題 I 復習
	17	Lesson 5 復習①	47	過去問題 J 復習
	18	Lesson 5 復習②	48	2018年度 過去問題
	19	Lesson 5 復習③	49	2019年度 過去問題
	20	単元 習熟理解度テスト	50	演習 時事問題
	21	Lesson 6 復習①	51	2018年度 過去問題 復習
	22	Lesson 6 復習②	52	2019年度 過去問題 復習
	23	Lesson 6 復習③	53	演習 時事問題
	24	単元 習熟理解度テスト	54	ブライダルコーディネーター技能検定 3級 模擬問題①
	25	Lesson 7 復習①	55	ブライダルコーディネーター技能検定 3級 模擬問題②
	26	Lesson 7 復習②		
	27	Lesson 7 復習③		
	28	単元 習熟理解度テスト		
	29	Lesson 8 復習①		
	30	Lesson 8 復習②		
成績評価方法 (試験実施方法)	単元ごとの習熟理解度テスト 40点（5点×8回） 48, 49コマ目実施 過去問題 20点（10点×2回） 54, 55コマ目実施 検定模擬問題 40点（20点×2回）			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容		
授業科目	ブライダルプロデュース		
実務家教員授業	○		
学部・学科	ブライダルイベント学科		
履修年次	2年次		
開講学期	通年		
科目区分	必修		
授業方法	演習 実習		
授業時間	130単位時間		
授業コマ数	65コマ		
授業概要	ブライダルの実践的な知識を習得する		
授業の進め方	有識者の指導を基に、テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る		
達成目標	ブライダルに関する基本的な知識を身につける		
教科書	ブライダルコーディネーターテキスト スタンダード		
特記	ブライダル業界経歴を持つ教員による実習		
授業計画	1 ガイダンス（自主的に取り組めるよう意識付け。）、映像視聴、テーマ候補 2 テーマ決め。各自プレゼン。テーマの決定、役割分担決め①プロデューサー 3 モチーフ、イメージ、イメージカラーなど各種設定。役割分担決め②新郎新婦 4 招待客の選出、人数の概算、会場の候補 5 テーマに合わせた演出調べ① 6 テーマに合わせた演出調べ② 7 衣装調べ① 8 衣装調べ②お色直し 9 会場のデコレーション案① 10 会場のデコレーション案② 11 イメージボード作成。イメージの統一 12 衣装の決定① 13 衣装の決定②お色直し 14 招待状の作成① 15 招待状の作成② 16 役割分担決め② 当日の担当（スタイリスト、アテンド、司会、その他） 17 ウエディングケーキ案調べ 18 ウエディングケーキ 打ち合わせ 19 会場演出用小物作成①ウエルカムボードなど 20 会場演出用小物作成② 21 演出の決定。演出用小物準備① 22 演出用小物準備② 23 メニュー調べ。（料理、ドリンク）	24 メニューの決定 25 招待状の回収。座席決め 26 インビテーションアイテム作成①（席次表、メニューなど） 27 インビテーションアイテム作成②（席次表、メニューなど） 28 ヘアメイク調べ／小物作成① 29 ヘアメイク練習／小物作成② 30 タイムテーブル作成① 31 余興打ち合わせ① 32 余興打ち合わせ② 33 余興打ち合わせ③ 34 タイムテーブル作成②調整 35 曲打ち合わせ① 36 曲打ち合わせ② 37 台本作成① 38 台本作成② 39 タイムテーブル通し確認 40 タイムテーブル完成 41 小物準備①（ドラジェなど） 42 小物準備② 43 タイムテーブル確認 44 会場打ち合わせ①会場確認（演出、音響設備など） 45 テーブルコーディネート用品準備①高砂 46 テーブルコーディネート用品準備②ゲストテーブル	47 会場演出物準備（受付など） 48 通し練習① 49 通し練習① 50 通し練習① 51 会場打ち合わせ②厨房（調理、プレート、バーカウンター設備など） 52 作業段取り打ち合わせ（厨房段取り、買い出しなど） 53 新郎新婦コーディネート最終チェック 54 リハーサル 55 リハーサル 56 リハーサル、台本修正 57 通し練習② 58 通し練習② 59 通し練習② 60 模擬披露宴前日準備 61 模擬披露宴前日準備 62 模擬披露宴当日準備 63 模擬披露宴 64 模擬披露宴 65 模擬披露宴
成績評価方法 （試験実施方法）	65コマ目：制作に対する取り組む姿勢、協調性などを総合的に評価する。		
備考			

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ブライダルセレモニー			
実務家教員授業	○			
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	2年次			
開講学期	通年			
科目区分	必修			
授業方法	講義 演習			
授業時間	50単位時間			
授業コマ数	25コマ			
授業概要	挙式の各様式を実践的に学ぶ			
授業の進め方	有識者の指導を基に、ロールプレイングを取り入れより実践的な知識を学ぶ			
達成目標	神前式、キリスト教式、仏前式、人前式など様々な形式の挙式を実践できるようになる。模擬挙式の実施。			
教科書	なし			
特記	ブライダル業界経歴を持つ教員による講義			
授業計画	1	挙式について復習 種類（キリスト教式、神前式、仏前式、人前式）	16	手直し
	2	挙式の流れの確認①キリスト教式	17	発表会（各グループの総評（スコア付け）も実施。）
	3	ロールプレイング	18	挙式準備①役割分担、小物作成など
	4	挙式の流れの確認②神前式	19	挙式準備②ウェルカムアイテムの作成
	5	ロールプレイング	20	挙式準備③演出用小物の準備
	6	挙式の流れの確認③仏前式	21	通し練習
	7	ロールプレイング	22	挙式リハーサル①
	8	挙式の流れの確認④人前式	23	挙式リハーサル②
	9	ロールプレイング	24	模擬挙式①
	10	ガイダンス（模擬挙式に向けた課題である事の理解、グループに分け、11月中旬発表を行うことの説明）	25	模擬挙式②
	11	グループ分け、テーマ・イメージの設定。お二人の設定		
	12	プランニング①テーマに合わせた演出、小物について調べる。		
	13	プランニング②挙式の流れの設定		
	14	パワーポイントによる資料作成 音楽やコメントも入れる		
	15	発表練習、リハーサル		
成績評価方法 (試験実施方法)	25コマ目：制作に対する取り組む姿勢、協調性などを総合的に評価する。			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ドレスコーディネーター			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	2年次			
開講学期	通年			
科目区分	必修			
授業方法	講義			
授業時間	70単位時間			
授業コマ数	35コマ			
授業概要	ドレスコーディネーターの基礎知識を活用し、認定ドレスコーディネーターの検定合格レベルの知識の定着を図る			
授業の進め方	テキストによる講義と問題演習により、知識の定着を図る。			
達成目標	認定ドレスコーディネーター合格を目指す			
教科書	日本のドレスコーディネーター育成プログラム			
特記				
授業計画	1	第1章 ブライダル業界	復習	21 問題演習⑧
	2	演習問題		22 問題演習⑨
	3	第2章 洋装、歴史、素材	復習	23 問題演習⑩
	4	演習問題		24 総合問題テストⅡ
	5	第2章 和装	復習	25 問題演習⑪
	6	演習問題		26 問題演習⑫
	7	第3章 新郎の衣装	復習	27 問題演習⑬
	8	演習問題		28 問題演習⑭
	9	第4章 両親媒酌人その他の列席者の衣装	復習・演習問題	29 問題演習⑮
	10	第5章 ドレスコーディネーターの業務	復習・演習問題	30 最終テストⅠ
	11	第6章 ドレスコーディネーター業務	復習・演習問題	31 最終テストⅡ
	12	第7章 婚礼美容	復習・演習問題	32 課題：コラージュ作成①
	13	問題演習①		33 プレゼンテーション
	14	問題演習②		34 課題：コラージュ作成②
	15	問題演習③		35 プレゼンテーション
	16	問題演習④		
	17	問題演習⑤		
	18	総合問題テスト		
	19	問題演習⑥		
	20	問題演習⑦		
成績評価方法 (試験実施方法)	18コマ目総合問題テスト (20点) 30コマ目最終テストⅠ (20点) 33コマ目コラージュ、プレゼン (10点) 24コマ目総合問題テストⅡ (20点) 31コマ目最終テストⅡ (20点) 35コマ目コラージュ、プレゼン (10点)			
備考	上記合計得点にて判定			

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	カリグラフィ
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	2年次
開講学期	通年
科目区分	必修
授業方法	演習
授業時間	20単位時間
授業コマ数	10コマ
授業概要	結婚式や披露宴に必要なアイテム類のクオリティを上げるための基礎知識を学び作成する
授業の進め方	実践的な演習により、「知る」から「身に付く」へステップアップを図る
達成目標	カリグラフィなどを使用し、クオリティの高いブライダルのアイテムを作成できるようになる。
教科書	Z I G マーカーで書くカリグラフィー
特記	
授業計画	- カリグラフィとは ペンの使用基礎 - イタリック体①基礎 - イタリック体②応用 フローリッシュ - 課題：カード作成「Thank you」 - アンシャル体①基礎 - アンシャル体②応用 トリミング - 課題：カード作成「Happy Birthday」 - 課題：クリスマスカード作成 - 課題：ガーランドの作成 - 課題：ウェルカムボードの作成
成績評価方法 (試験実施方法)	課題を5回実施（20点×5回）
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	映像編集	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	2年次	
開講学期	通年	
科目区分	必修	
授業方法	講義 実習	
授業時間	60単位時間	
授業コマ数	30コマ	
授業概要	複数のソフトを使用して映像編集の技術を身につける	
授業の進め方	課題に沿って作成することで技術の向上を図る	
達成目標	課題に合わせたムービーを各自で作成できるようになる	
教科書	なし	
特記		
授業計画	1 動画編集基礎① 2 動画編集基礎② 3 動画編集基礎③ 4 プロフィールムービー作成① 5 プロフィールムービー作成② 6 プロフィールムービー作成③ 7 プロフィールムービー作成④ 8 プロフィールムービー作成⑤ 9 音響編集基礎① 10 音響編集基礎② 11 音響編集基礎③ 12 音響編集実践① 13 音響編集実践② 14 音響編集実践③ 15 音響編集テスト	16 余興ムービー作成① 17 余興ムービー作成② 18 余興ムービー作成③ 19 余興ムービー作成④ 20 余興ムービー作成⑤ 21 オープニングムービー作成① 22 オープニングムービー作成② 23 オープニングムービー作成③ 24 オープニングムービー作成④ 25 オープニングムービー作成⑤ 26 メモリアルムービー作成① 27 メモリアルムービー作成② 28 メモリアルムービー作成③ 29 メモリアルムービー作成④ 30 メモリアルムービー作成⑤
成績評価方法 (試験実施方法)	15コマ目：テスト20点 各ムービー課題：20点×4回	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	着付実習	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	2年次	
開講学期	通年	
科目区分	必修	
授業方法	講義 実習	
授業時間	100単位時間	
授業コマ数	50コマ	
授業概要	きものの知識と実技を身に付ける	
授業の進め方	自装をマスター後、相モデルでの実習を行い、技術の向上を図る	
達成目標	二重太鼓の他装、振袖の飾り結びができるようになる。	
教科書	着物の教科書（全日本着物振興会）	
特記		
授業計画	1 着物の基本 和装小物の説明、ゆかた道具一式確認	31 袴 自装④ 二重太鼓
	2 着物の片付け・体型補正	32 実技試験 自装 二重太鼓
	3 浴衣 自装 文庫	33 実技試験振り返り講義
	4 着物の種類について 絹、紗	34 袴 他装① 二重太鼓
	5 浴衣 他装 花文庫①	35 袴 他装② 二重太鼓
	6 浴衣 他装 花文庫②	36 袴 他装③ 二重太鼓
	7 浴衣 自装・他装 蝶々①	37 袴 他装④ 二重太鼓
	8 浴衣 自装・他装 蝶々②	38 実技試験 他装 二重太鼓
	9 実技試験 ゆかた	39 実技試験振り返り講義
	10 実技試験振り返り講義	40 着物の応用 振袖 ふくら雀
	11 着物の作法	41 振袖 グループ ふくら雀①
	12 単衣 自装① 襦袢	42 振袖 グループ ふくら雀②
	13 単衣 自装② 太鼓	43 振袖 グループ ふくら雀③
	14 単衣 自装③ 太鼓	44 振袖 グループ ふくら雀④
	15 袴 自装① 太鼓	45 振袖 グループ 薔薇①
	16 袴 自装② 太鼓	46 振袖 グループ 薔薇②
	17 袴 自装③ 太鼓	47 振袖 グループ 薔薇③
	18 袴 自装④ 太鼓	48 振袖 グループ 薔薇④
	19 実技試験 自装 太鼓	49 総合テスト
	20 実技試験振り返り講義	50 総合テスト振り返り講義
	21 袴 他装① 太鼓	
	22 袴 他装② 太鼓	
	23 袴 他装③ 太鼓	
	24 袴 他装④ 太鼓	
	25 実技試験 他装 太鼓	
	26 実技試験振り返り講義	
	27 着物の応用 訪問着 二重太鼓	
	28 袴 自装① 二重太鼓	
	29 袴 自装② 二重太鼓	
	30 袴 自装③ 二重太鼓	
成績評価方法 (試験実施方法)	実技試験 50点（各10点×5回）、グループワーク 20点（各5点×4回） 総合テスト 30点	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容			
授業科目	ブライダルメイク			
実務家教員授業				
学部・学科	ブライダルイベント学科			
履修年次	2年次			
開講学期	通年			
科目区分	必修			
授業方法	講義 実習			
授業時間	100単位時間			
授業コマ数	50コマ			
授業概要	ヘアアレンジとメイクの基本を習得			
授業の進め方	繰り返し実技の練習をすることで技術の向上を図る			
達成目標	ヘアメイクの基本技術を身につける			
教科書	セルフメイクテキストブック（日本メイクアップ技術検定協会）			
特記				
授業計画	1	ヘア：ブラシ・コーム・スタイリング剤の使い方	31	メイク：ポイントメイク通し①
	2	ヘア：平ゴム、樹脂ゴムの使い方	32	メイク：ポイントメイク通し②
	3	ヘア：頭髮のブロックング	33	メイク：ベースメイク・ポイントメイク通し①
	4	ヘア：編み込み① 三つ編み（表・裏）	34	メイク：ベースメイク・ポイントメイク通し②
	5	ヘア：編み込み② ツイスト	35	メイク：ベースメイク・ポイントメイク通し③
	6	ヘア：編み込み③ フィッシュボーン	36	メイク：ベースメイク・ポイントメイク通し④
	7	ヘア：テーマに沿ってのアップスタイル①	37	テーマ別メイク 白ドレス①
	8	ヘア：テーマに沿ってのアップスタイル②	38	テーマ別メイク 白ドレス②
	9	ヘア：テーマに沿ってのアップスタイル③	39	テーマ別メイク カラードレス①
	10	ヘア：テーマに沿ってのアップスタイル④	40	テーマ別メイク カラードレス②
	11	ヘア：テーマに沿ってのアップスタイル⑤	41	テーマ別メイク 和装①
	12	ヘア：テーマに沿ってのアップスタイル⑥	42	テーマ別メイク 和装②
	13	メイク：セルフメイク①	43	ヘアメイク作品作り①
	14	メイク：セルフメイク②	44	ヘアメイク作品作り②
	15	メイク：ベースメイク ファンデーション①	45	ヘアメイク作品作り③
	16	メイク：ベースメイク ファンデーション②	46	ヘアメイク作品作り④
	17	メイク：ベースメイク コントロールカラー①	47	ヘアメイク作品作り⑤
	18	メイク：ベースメイク コントロールカラー②	48	ヘアメイク作品作り⑥
	19	メイク：ベースメイク コンシーラー①	49	ヘアメイク作品作り⑦
	20	メイク：ベースメイク コンシーラー②	50	ヘアメイク作品作り⑧
	21	メイク：ベースメイク通し①		
	22	メイク：ベースメイク通し②		
	23	メイク：ポイントメイク 眉①		
	24	メイク：ポイントメイク 眉②		
	25	メイク：ポイントメイク アイシャドー①		
	26	メイク：ポイントメイク アイシャドー②		
	27	メイク：ポイントメイク アイライン・ビューラー・マスカラ①		
	28	メイク：ポイントメイク アイライン・ビューラー・マスカラ②		
	29	メイク：ポイントメイク リップ①		
	30	メイク：ポイントメイク リップ②		
成績評価方法 (試験実施方法)	50コマ目：制作に対する取り組む姿勢、創意工夫などを総合的に評価する。			
備考				

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ネイル
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	2年次
開講学期	前期
科目区分	必修
授業方法	講義 実習
授業時間	30単位時間
授業コマ数	15コマ
授業概要	ジェルネイル検定初級技術の習得
授業の進め方	相モデルでの実習を行い、技術の向上を図る
達成目標	ジェルネイル技能検定試験初級
教科書	なし
特記	
授業計画	1 教材配布・ジェルネイル検定初級について 2 ネイルケア・ポリッシュカラーリング復習 3 ジェルカラーリング① 4 ジェルカラーリング② 5 ジェルアート（ピーコック）① 6 ジェルアート（ピーコック）② 7 ジェルネイル初級試験 通し練習① 8 ジェルネイル初級試験 通し練習② 9 ジェルネイル初級試験 通し練習③ 10 ジェルネイル初級試験 通し練習④ 11 ジェルネイル初級試験 苦手分野練習① 12 ジェルネイル初級試験 苦手分野練習② 13 ジェルネイル初級試験 通し練習・最終ケア 14 ジェルネイル初級試験 模擬試験① 15 ジェルネイル初級試験 模擬試験②
成績評価方法 (試験実施方法)	14コマ・15コマ目に初級検定試験本番同様の実技試験を実施。
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容	
授業科目	パーソナルカラー	
実務家教員授業		
学部・学科	ブライダルイベント学科	
履修年次	2年次	
開講学期	通年	
科目区分	必修	
授業方法	講義 演習	
授業時間	100単位時間	
授業コマ数	50コマ	
授業概要	パーソナルカラーの基礎知識を活用しパーソナルカラー2級レベルの知識の定着を図る	
授業の進め方	問題演習とポイントを絞った復習により知識の定着を図る	
達成目標	パーソナルカラー2級に合格できるレベルの知識を身に付け、パーソナルカラー診断ができるようになる	
教科書	パーソナルカラー検定2級公式テキスト	
特記		
授業計画	1 パーソナルカラー診断基礎知識①	31 総合問題演習④
	2 パーソナルカラー診断基礎知識②	32 総合問題演習⑤
	3 第1章 色彩と文化 染料・染色と顔料	33 総合問題演習⑥
	4 第1章 色彩と文化 ヨーロッパの色の歴史	34 総合問題演習⑦
	5 第1章 習熟理解度テスト	35 総合問題演習⑧
	6 第2章 色彩理論 混色・照明と色	36 総合問題演習⑨
	7 第2章 色彩理論 色の知覚効果	37 総合問題演習⑩
	8 第2章 色彩理論 基本的な配色テクニック	38 検定直前対策①
	9 第2章 習熟理解度テスト	39 検定直前対策②
	10 第3章 CUS配色調和理論	40 検定直前対策③
	11 第3章 習熟理解度テスト	41 検定直前対策④
	12 第4章 色彩を活かすテクニック ファッション	42 検定直前対策⑤
	13 第4章 色彩を活かすテクニック ティスプレイ・インテリア	43 検定直前対策⑥
	14 第4章 習熟理解度テスト	44 検定直前対策⑦
	15 第5章 パーソナルカラー パーソナルカラーとスタイリング	45 検定直前対策⑧
	16 第5章 パーソナルカラー ブライダルと色彩	46 模擬テスト
	17 第5章 習熟理解度テスト	47 演習 パーソナルカラー診断①
	18 項目別 パーソナルカラースタイリング、イメージ①	48 演習 パーソナルカラー診断②
	19 項目別 パーソナルカラースタイリング、イメージ②	49 演習 パーソナルカラー診断③
	20 項目別 CUS、配色問題①	50 パーソナルカラー診断テスト
	21 項目別 CUS、配色問題②	
	22 項目別 ヨーロッパの歴史、染料・顔料①	
	23 項目別 ヨーロッパの歴史、染料・顔料②	
	24 項目別 ファッション、インテリア①	
	25 項目別 ファッション、インテリア②	
	26 項目別 色の知覚効果、混色、照明①	
	27 項目別 色の知覚効果、混色、照明②	
	28 総合問題演習①	
	29 総合問題演習②	
	30 総合問題演習③	
成績評価方法 (試験実施方法)	46コマ目の模擬テストにて評価	
備考		

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	プランニング演習
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	2年次
開講学期	後期
科目区分	選択
授業方法	講義 演習
授業時間	40単位時間
授業コマ数	20コマ
授業概要	模擬披露宴のプランニングをすることで実務レベルの技術を身につける
授業の進め方	相モデルとなり、挙式披露宴についてプランニングする。
達成目標	プランナーとして必要なプランニング及びコミュニケーションの力を高める。
教科書	なし
特記	
授業計画	1 ガイダンス（新郎新婦の設定。ペア決め） 2 ヒアリング① 3 ヒアリング② 4 プランニングシート作成① 5 プランニングシート作成② 6 コラージュ作成① 7 コラージュ作成② 8 見積書の作成 9 提案。プレゼン 10 タイムテーブル作成① 11 タイムテーブル作成② 12 余興打ち合わせ 13 曲打ち合わせ 14 タイムテーブル通し確認 15 タイムテーブル完成 16 プレゼンテーション用資料作成① 17 プレゼンテーション用資料作成② 18 プレゼンテーション練習、資料修正 19 プレゼンテーション練習 20 発表会
成績評価方法 (試験実施方法)	授業に取り組む姿勢、創意工夫などを総合的に評価する。
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	ビューティー演習
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	2年次
開講学期	後期
科目区分	選択
授業方法	講義 演習
授業時間	40単位時間
授業コマ数	20コマ
授業概要	テーマ別でのブライダルヘアメイク技術の習得
授業の進め方	相モデルでの実習を行い、技術の向上を図る
達成目標	ブライダルヘアメイク作品が作れるようになる
教科書	なし
特記	
授業計画	1 メイク復習① 2 メイク復習② 3 テーマ別メイク ウエディングドレス① 4 テーマ別メイク ウエディングドレス② 5 テーマ別メイク カラードレス① 6 テーマ別メイク カラードレス② 7 テーマ別メイク 和装メイク① 8 テーマ別メイク 和装メイク② 9 チーム・テーマ決め 10 テーマ別ヘアメイク決め① 11 テーマ別ヘアメイク決め② 12 練習① 13 練習② 14 練習③ 15 練習④ 16 練習⑤ 17 練習⑥ 18 練習⑦ 19 練習⑧ 20 発表
成績評価方法 (試験実施方法)	20コマ目：制作に対する取り組む姿勢、創意工夫などを総合的に評価する。
備考	

授業概要（シラバス）

タイトル	内容
授業科目	スタイリスト演習
実務家教員授業	
学部・学科	ブライダルイベント学科
履修年次	2年次
開講学期	後期
科目区分	選択
授業方法	講義 演習
授業時間	40単位時間
授業コマ数	20コマ
授業概要	テーマ別でのドレスコーディネート技術の習得
授業の進め方	グループで演習を行い、コーディネート力を身につける
達成目標	テーマに合わせた衣装や小物のコーディネートができるようになる
教科書	なし
特記	
授業計画	1 ウエディングドレスコーディネート① 2 ウエディングドレスコーディネート② 3 カラードレスコーディネート① 4 カラードレスコーディネート② 5 和装コーディネート① 6 和装コーディネート② 7 グループ・テーマ決め 8 テーマ別衣装コーディネート調べ 9 テーマ別衣装コーディネート① 10 テーマ別衣装コーディネート② 11 テーマ別衣装コーディネート③ 12 テーマ別衣装コーディネート④ 13 テーマ別衣装コーディネート⑤ 14 テーマ別衣装コーディネート⑥ 15 テーマ別衣装コーディネート⑦ 16 テーマ別衣装コーディネート⑧ 17 テーマ別衣装コーディネート⑨ 18 テーマ別衣装コーディネート⑩ 19 リハーサル 20 発表
成績評価方法 (試験実施方法)	20コマ目：制作に対する取り組む姿勢、創意工夫などを総合的に評価する。
備考	